



ಅಖಿಲ ಕರ್ನಾಟಕ
ಶಿಕ್ಷಕ ಸಮಾಚಾರ
ಜೂನ್ 2023 ಮಾನ ಪತ್ರಿಕೆ

ಸಂಮುಷಣ/Volume : 45
ಸಂಚಿಕೆ/Issue : 9
ಪುಟ/Pages : 12
ಬೆಲೆ/Price : ₹ 15/-

Akhila Karnataka Shikshaka Samachar | June 2023 | Monthly

ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹೊಣೆ



ಪರಿಸರ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವರಾಶಿಗಳ ತೊಟ್ಟಿಲು
ಪರಿಸರ ಉಳಿಸೋಣ, ಹಸಿರು ಬೀಳಿಸೋಣ

ಸಂಪಾದಕೀಯ

“ಗಿಡಗಳೇ ನನ್ನ ಮಕ್ಕಳು. ಅವುಗಳ ಆರ್ಥಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಆನಂದವಿದೆ” ಎನ್ನುವ ನಾಲುಮರದ ತಿಮ್ಮಿಕೆನ ಮಾತು, ಮನಸ್ಸಿನ ನಿಜ ಭಾವನೆಗಳ ಸಂಕೇತವಾಗಿದೆ. ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ನಿರಿಗಾಗಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವ ಕಾಲ ಬರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಸುಂದರಲಾಲ್ ಬಹುಗುಣರ ವಾಣಿ ಮುಂದಿನ ದಿನದ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಭಯಂಕರ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ನಮಗೆಲ್ಲ ಪರಿಜಯನುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಇಜ್ಜರು ಮಹನೀಯರ ಪರಿಸರಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ನುಡಿಗಳು ನಾವು ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ವಹಿಸಬೇಕಾದ ಕಾಳಜಿ ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ನಾಶದಿಂದ ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳ ಕರಾಳ ಪರಿಜಯ ನಮಗಾಗುತ್ತದೆ.

ನಮ್ಮಿನ ನಿತ್ಯದ ಅರ್ಥಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂಜಾನೆಯ ಜಹ, ಕಾಫಿ ಮಾಡುವಾಗ ಕತ್ತಲಿನುವ ಹಾಲನ ಪ್ರಯೋಚನ ಜೂರಿನ ಭಾಗವಾಗಿರಬಹುದು, ಚಾಕಲೀಬ್ರೋ ತಿಂದು ಇನಾಕುವ ಸೆಣ್ಣ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಆಗಿರಬಹುದು, ಬಳಸಿದ ಹೆಸ್ನಿನ ರಿಫಿಲ್ ಆಗಿರಬಹುದು, ಜಹ ಕುಡಿಯವ ಜಿಕ್ಕ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಲೋಟ ಆಗಿರಬಹುದು ಹೀಗೆ ಅನೇಕ ಜಿಕ್ಕ ಜಿಕ್ಕ ಅಂಶಗಳೂ ಭೂಮಿಯನ್ನು ಸೇರುವುದರಿಂದ ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಭಾರಿ ಅನಾಹತಕ್ಕ ಕಾರಣವಾಗಬಹುದು ಎನ್ನುವುದು ನಮಗೆಲ್ಲ ಗೊತ್ತಿದ್ದು ತಪ್ಪ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

ಪರಿಸರದ ಕಾಳಜಿ ಎನ್ನುವುದು ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳ ವಿಷಯವಾಗಿದೆ. ಪರಿಸರ ದಿನದಿಂದ ಮಕ್ಕಳಂದ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಸಿ ಇಲ್ಲವೇ ಜಿತ್ತ ಜಿಡಿಸಿ ಬಹುಮಾನ ಕೊಟ್ಟಿ ಕಳಿಸಿದರೆ ಪರಿಸರದ ದಿನಾಜರಣ ಮುಗಿಯತು. ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಸ್ವಯಂಸೇವಾ ಸಂಸ್ಥೆಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳೂ ಗುಂಡಿ ತೋಡಿ, ಗಿಡ ನೆಟ್ಟು ನೀರು ಹಾಕಿ, ಘೋಟೋ ತೆಗೆಸಿ ಮರುದಿನ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಬಂದರೆ ಬಹುದೊಡ್ಡ ಸಾಧನೆ. ಹಾಗಾದರೆ ನಿಜವಾಗಲು ಆಗಬೇಕಾಗಿದ್ದೇನು? ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಓದುಗಾರಾದ ನೀವು ಯೋಜಿಸಿರಿ. ನಿಮ್ಮಿಲ್ಲ ಮೂಡಿದ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹೆಚರ್ ಹಾಚಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿರಿ. ನೀವೇ ಪಟ್ಟಿಮಾಡಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನೀವು ಏನನ್ನು ಮಾಡಬಹುದಿಂದ ನಿರಾರ್ಥ ಮಾಡಿರಿ. ಮುಂದಿನ ವಿಶ್ವ ಪರಿಸರ ದಿನಾಜರಣಯಿಂದ ನೀವು ಆಜರಣಗೆ ತಂದ ಪರಿಸರ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಅಂಶದೊಂದಿಗೆ ಅಥವಾ ಹೊಂಡ ವಾಗಿ ಅಜರಿಸಬಹುದಲ್ಲವೇ? ನಾನಂತರ ಈ ಕಾರ್ಯವುದುವೇ. ತಾವು?....

ವಿಶ್ವಗುರು ಭಾರತ ಎಂದು ಹೇಳುವುದನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇವು. ಆದರೆ ಇಂದು ಆ ಕಾಲ ಮತ್ತೆ ಬರುತ್ತಿರುವುದು ಮತ್ತು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ನೋಡುವ ಕಾಲ ಹತ್ತಿರ ಇದೆ ಎಂದು ಅನಿಸುತ್ತಿದೆ. ಯೋಂಗ ಇಂದು ವಿಶ್ವವನ್ನು ಆವರಿಸಿದೆ. ಯೋಂಗ ಆವರಿಸದಿರುವ ಜಾಗ ಯಾವುದಿದೆ ಹೇಳಿ? ಜಕ್ಕೆವರ್ತಿ ವೌಯ್ಯ ಅಶೋಕ ಬಾರತದಲ್ಲಿದ್ದ ಶಾಂತಿ, ಪ್ರಿತಿ, ವಿಶ್ವ ಭಾರ್ಯತವನ್ನು ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಪರಿಜಯನುವ ಮೂಲಕ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಗೆದ್ದುಕೊಂಡಿದ್ದು ಅಂದಿನ ನಾಧನೆಯಾದರೆ, ಇಂದು ವಿಶ್ವದ ತುಂಬೆಲ್ಲ ಯೋಂಗ ಆವರಿಸಿದೆ. ಭಾರತದ ಮುಖಿಮುನಿಗಳು, ನಾಧಕರು ಪರಿಜಯಸಿದ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೇ ಆವರಿಸಿದೆ. ಭಾರತದ ಅಂತಃಸ್ವಾಪನ್ನು ಪರಿಜಯಸ್ತುದಿ. ಆರೋಗ್ಯ, ಶಾಂತಿ ನೇಮ್ಮೆದಿ ಇವೆಲ್ಲ ಒಕ್ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕೊಡುವ ಒಂದೆ ಒಂದೆ ಒಂದು ಮಾರ್ಗ ಯೋಂಗದಿಂದ. ಪ್ರಪಂಚ ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡು ಯೋಂಗವನ್ನು ಮುದ್ದುಡುತ್ತಿರುವ ಈ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ನಾವು ಯೋಂಗದಿಂದ ದೂರಹೋಗುವುದು ಎಷ್ಟು ಸರಿ ಎನ್ನುವ ಆತ್ಮವಲೋಕನ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಸಮಯ ಇಂದು, ಎಂದು ನಾನಂತರ ಭಾವಿಸಿಕೊಳ್ಳುವೆ. ತಾವು ಏನಂತಿರೀ?

ಮೊದಲು ನಾವು ನಂತರ ಕುಟುಂಬ, ಉಳಿ.... ಹೀಗೆ ಯೋಂಗದ ನಿಜ ಅನಂದವನ್ನು, ಆರೋಗ್ಯದ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಪಡೆಯಲುವಂತಹರಾಗೋಂ. ನನ್ನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭ ಎನ್ನುವ “ಪ್ರಥಮ ಮರುಷಿ ಮನೋಭಾವ” ದಿಂದ ಯೋಂಗವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲ ಅಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಇದರಿಂದ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಪೂರ್ಣಸಿಕ ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ಆರೋಗ್ಯವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಗಾಗೋಂವಲ್ಲವೇ?

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಗೌರವ ಸಂಪಾದಕರು
ಚೆಚ್. ನಾಗಭೂಪಣರಾವ್

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು
ಚೆ. ಎವ್. ಜೋತಿ

ವ್ಯವಸಾಯಕ ಸಂಪಾದಕರು
ಸಂದೀಪ ಬೂದಿಹಾಳ

ಗೌರವ ಸಲಹಾರರು
ಚಿದಾನಂದ ಆ. ಪಾಟೀಲ
ಮಮತಾ ಡಿ. ಕೆ.

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ
ಎನ್. ನಾಗರಾಜ್
ನಂ. ನಾಗಲಕ್ಷ್ಮಿ
ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ ಆರ್.

ವಿನ್ಯಾಸಕಾರರು
ಪ್ರೇರಣಾ

ಕಳೇರಿ ವ್ಯವಸಾಯಕರು
ವರಲಪ್ಪೆ ಕೆ. ಎನ್.

ಪರಿವೀಡಿ

- ಬದುಕಿನ ಪಾಠ ಕಲೀಸಿದ ಗುರು 3
- ಶ್ರೀ ಹರಿಭಾವು ಚಿಂತಾಮಣಿರಾವ್ 5
- ಶ್ರೀ ರತ್ನಗಳು 6
- ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ– ದಿಕ್ಷಾಂತಿ 7
- ಸರ್ಕಾರದ ನಡಾವಳಿ 9
- ವಿಕಾಸ ಸ್ತೋತ್ರ 10
- ಪ್ರಧಾನ್ಯಮ 11
- ಚಿತ್ರ ಸುಧಿ 12

ବଦୁକିନ ପାତ କେଲିସିଦ ଗୁରୁ

ಅವರು ನನಗೆ ಪ್ರಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಾಗಲೀ, ಮಾಧ್ಯಮಿಕ-ಪ್ರಾಧ್ಯತಾಶಾಲೆಯಲ್ಲಾಗಲೀ ತೀಕ್ಷ್ಣಕರಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಕಾಲೇಜೆನಲ್ಲಿ ತೀಕ್ಷ್ಣಕರಾಗಿ ಕಲಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆದರೆ 'ಕಲಿಸಿದಾತಂ ವಣವ್ಯಾತಂಗನು' ಎಂಬಂತೆ ಈ ಒಂದುಕ್ಕರವನ್ನಲ್ಲ, ಬದಲಿಗೆ ತಮ್ಮ ನಡೆನ್ನಡಿಗಳಿಂದ ಒಂದಿದೇ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಬೋಕಾಗಿವಷ್ಟು ಪಾರವನ್ನು ಕಲಿಸಿದರು. ಹೀಗಾಗಿಯೇ ಅವರು 'ಬದುಕಿನ ಪಾಠ ಕಲಿಸಿದ ಗುರು'.

ಅವರೇ ಮೇ 13ರ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 10.30ಕೆ 92 ವರ್ಷಗಳ ತಮ್ಮ ಇಹ ಜೀವನ ಮುಗಿಸಿ ಕೈಲಾಸ ಸೇರಿದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ವರೂಪಂ ಸೇವಕ ಸಂಪದ ಹಿರಿಯ ಪಚಾರಕಾಗಿದ್ದ ಶೀ ಹರಿಭಾವು ವರ್ತು.

ಹರಿಭಾವುರವರು 1932 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 4ರಂದು ಜೆಳಗಾವಿಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮವರ್ಗದ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದರು. ತಂದೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕ್ರೀರ್ತಿ ಅಗಿದ್ದ ಚಿಂತಾಮಣಿರಾವ್ ಪರ್ಯಾ, ತಾಯಿ ರಾಧಾಬಾಯಿ, ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಉತ್ತಮ ವಾತಾವರಣ ಸಂಪರ್ಕ ಶಾಖೆಯಲ್ಲಿನ ಸಂಸ್ಥಾರ್ ಓವ್‌ ಆದರ್ಥ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕನನ್ನಾಗಿ ರೂಪಿಸಿತು. ರಸಾಯನ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಎಂ.ಎಎಎಎ ಪದವಿಯನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ನಂತರ ಅವರು ಸಂಸ್ಕೃತ ಜೀವನ ಫೈರ್‌ಕರಿಂ ಸಂಪರ್ಕ ಪ್ರಜಾರ್ಥಿ ವರ್ಧಿ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರ್ ಪ್ರಜಾರಕರಾಗಿ ಹೊರಟರು. ಮಂಗಳೂರು, ಶಿವಮೊಗ್ಗದಲ್ಲಿ ಮೂರು ವರ್ಷ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಅವರು 1959ರಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿಗೆ ಬಂದರು. 1958ರ ಜೂನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಾನು ನನ್ನ 9ನೇ ತರಗತಿ ಸೇರಲು ಪ್ರೇಸ್‌ಮೆಟಿನಿಂದ ಹೊಳೆನರಸಿಪುರಕ್ಕೆ ಹೋದೆ. ನಂತರ 1960ರಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಮೈಸೂರು ನಗರಕ್ಕೆ ಬಂದೆ. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ನಾನು ಹರಿಭಾವುರವರ ಸಂಪರ್ಕಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು. ಅಲ್ಲಿಂದ ಹರಿಭಾವುರವರ ಸಹವಾಸದ ಭಾಗ್ಯ ದೊರಕಿತು. ಹಲವು ವರ್ಷಗಳ ಅವರೊಂದಿಗೆ ಒಡಾಟ, ಒಡನಾಟಗಳು ಬದುಕಿನ ಪಾರವನ್ನು ಕಲಿಸಿತು. ಆ ಪಾಠ ಕಲೀಸಿದ ಒಂದರೆಡು ಪಟನೆಗಳನು, ನಿಮ್ಮೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುವು.

ಫುಟನೆ-1 ಸಮಾಜದ ಹಣಕ್ಕೆ ಲೆಕ್ಕದ ಪಾಠ

ಅದೊಂದು ದಿನ ರಾಮಾನುಜ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿನ ಸಂಪರ್ಕಾಯಾಲಯ ಮಾಧವ ಕೃಪಾದಿಂದ ಹರಿಭಾವುರವರೊಂದಿಗೆ ಸೈಕಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಮೈಸೂರಿನ ಕೇಂದ್ರಸಾಫ್ಟನದಲ್ಲಿರುವ ದೇವರಾಜ ಮಾರ್ಕೆಟ್‌ ಕಡೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬಬುರನ್ನು ಭೇಟಿಮಾಡಿದ ನಂತರ ವಾಪಸ್ ಕಾಯಾಲಯದ ಕಡೆ ಬರುವಾಗ ಹರಿಭಾವುರವರು ಒಂದು ಅಂಗಡಿಯ ಮುಂದೆ ನನ್ನನ್ನು ಇಳಿಸಿ ಹತ್ತು ರೂ ನೋಟನ್ನು ಕೊಟ್ಟು ಬಟ್ಟಿ ಸೋಮ ತರುವಂತೆ ಹೇಳಿ ತಾವು ಎರಡು ಪ್ರಾಣಿಗೆ ದೊರದ ಲಾನ್ನಷ್ಟೇನೋ ಕಟ್ಟಡ ಬಳಿ ಕಾರ್ಯವುದಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದರು.

ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಸೋಪನ್ನು ಕೊಂಡನು, ನಾಶ್ಚಯದು ರೂಪಾಯಿ ಚಿಲ್ಲರೆ ಆಯ್ದು, ಹಣ ಎಣಿಸಿದೆ, 5 ಪೈಸೆ ಕಡಿಮೆ ಇತ್ತು. ಅಂಗಡಿ ಮಾಲೀಕರನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ ಚಿಲ್ಲರೆ ಇಲ್ಲ. ಏದು ಪೈಸೆಗಳಲ್ಲಿ ವನ್ನುಪ್ಪಾ ಬಿಡು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಕೊಡೋಣ ಎಂದ. ಅಂದು ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಾಗಿದ್ದ ನನಗೆ ಬಿಡು ಪೈಸ್ಯಾ ತಾನೇ ಬಿಡು ಚಿಂತೆ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಹರಿಭಾವುರವರು ಇದ್ದ ಕಡೆ ಬಂದೆ. ಸೋಮ ಹಾಗೂ ಉಳಿದ ಚಿಲ್ಲರೆ ಅವರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿ, ಹಣ ಎಣಿಸಿಕೊಂಡರು “ವಿನಪ್ಪಾ 5 ಪೈಸೆ ಕಡಿಮೆ ಇದೆ. ಯಾಕೆ? ಎಲ್ಲಾದರೂ ಬೀಳಿಸಿಕೊಂಡೆಯಾ?



ಹೆಚ್. ನಾಗಭೂಪಟ್ಟು ರಾವ್

ಮೋಷಕರು

ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಖ್ಯ

“ఎందు కేళదరు” నాను అంగడియవ శొడలిల్ల ఎందు లుత్తరిసిదే. ఆగ అవరు “నోఁడు ఇదు 5 వ్యైసే ప్రత్యేయిల్ల, లేక్కపొరాద ప్రత్యే. ఈ 5 వ్యైసే నన్నయా అల్ల, నిన్నయా అల్ల. ప్రజారక జీవనక్కుగి సమాజ శోభించువ హణ. సమాజద హణ ఒందు బిడికాసన్నా వ్యధిమాదువ అధికార ననగూ ఇల్ల, నీనూ మాడబారదు ఇదు అత్యంత పచ్చతుపాదుదు ఆదర్థింద కొడలే ఓడిశొందుమోగి ఆ 5 వ్యైసేయిన్న తేగెదుకొండుబా” ఎందరు.

నాను అంగడియవనస్ప మనస్సింటే బ్యాధుకొండు ఓటిహోగి ఎదుశిరు బిడుత్తా “రీ స్వామి ననగె 5 ప్యేసే బేచేబేకు నిమ్మ డబ్బి ముడుకిరి, సిక్కే సిగుత్కదే” ఎందు ఆగ్రహిసిదే. ఆత “పస్తి నిమ్మ జుగ్గుతను. 5 ప్యేసేల్లా ఓగాడువిరి తోగొళ్ళినిమ్మ 5 ప్యేసే” ఎందు ముడుకి తేగెదుకొట.

ಅಂದು ಶ್ರೀ ಹರಿಭಾವುರವರು ನನಗೆ ಸಮಾಜದ ಹಣದ ಪಾವಿತ್ರತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಆ ಪಾಠ 25 ವರ್ಷಕ್ಕೂ ಏರಿ ನಾನು ಒಂದು ಸಂಘಟನೆಯ ವಿಚಾಂಚಿ ಆಗಿದ್ದಾಗ ನನ್ನ ನೇರವಿಗೆ ಒಂತು. ಪ್ರಪಂಚ ಲಕ್ಷ್ಯ ಇಡುವುದನು, ಕಲ್ಪಿಸಿತು.

ಫಳನೆ 2: ಹೃದಯ ದೌರ್ಬಲ್ಯ ಕಳಚಿದ್ದು

1965 ఆగస్టు-సేప్టెంబర్ నల్లి జమ్ము- కాశ్మీరుదల్లి ఒళసుసుళి
యుద్ధ సారిద పాకిస్థాన్ సేనన్ భారతవమ్మ గేడ్స్ బిడువేసంబ
అహంకారదల్లిత్తు. పూర్ణంభదల్లి గుజరాత్ న కథ ప్రదేశదల్లి
సాకష్టు మున్సుడెర పాకిశ సేనగే గెలువిన విలాస మూడిత్తు.
పాకిస్థాన్ నద అధ్యక్ష అయించో ఖాన్ మీస్ తిరువుతొడిగిద్ద.
భారతద ప్రధాని లాలోపహదూర శాసియవరన్న తుంబా ఏక
ఎందు భావిసిద్ద. అవనబుళి కొటిద్ద సేభరాజీచ విమానగళు.
ప్రాటిస్ ట్రౌంటుగళు ఇద్దపు. నమ్మ బలియాదరేఱ బంగళారిన
హేచో.వ.ఎలో.నల్లి తయారిసిద న్యాట్ విమానగళు మత్తు హజే
ట్రౌంపుగళు 3 వార నడెద యుద్ధదల్లి పాకిస్థాన్ ద ఆతుతమ
ప్రాటిస్ ట్రౌంపుగళు హగూ సేభరా జెటోగళు నమ్మ స్వీనికర
సాహన పరాక్రమగళ ఎదురు సోఎతు శుణ్ణవాయితు. గడిగళ
భాగవేల్లు ప్రాటిస్ ట్రౌంపుగళ మసణ భూమి అయితు. మట్టాసీ
న్యాట్ గళు సేభరా జెటోగళను హోడెదు ఉరుళిసిద్ద.

ఈ సమయదల్లి సంపద స్వయంసేవకర తండ గ్రామ గ్రామగళల్లి జనజాగ్రత్తియ అభియానచన్న వ్యవస్థలు ఉన్నాయి.

ಪುಟ 4 ಕೆ ➤

➤ ಮಟ 3 ರಿಂದ.....

ಕರೆದುಕೊಂಡ ಮೈಸೂರು ಜಿಲ್ಲೆಯ ಪಿರಿಯಾ ಪಟ್ಟಣ ತಾಲ್ಲೂಕಿನ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ಹೋರಬಂತು. ನಾವು ಮೊದಲು ಬಂದದ್ದು ಮಣಿಸೂರು ದಾಟಿದ ನಂತರ ಸಿಗುವ ಕಂಪಲಾಪುರ ಎಂಬ ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ. ಅಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರೊಂದಿಗೆ ಮನೆಗಳ ಸಂಪರ್ಕ, ನಂತರ ಸಂಜೆ ಬಂದು ಮಟ್ಟ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಭೆ. ಉಂಟಿ ಬಂದು ಬಿದಿಯ ಡಿಜಿಟಲ್ ಬಹದ ಕಚ್ಚೆ, ಅಲ್ಲಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣ. ಬಂದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಹರಿಭಾವು ಮತ್ತೊಂದರಲ್ಲಿ ಉರಿನ ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪಟೇಲರು. ಕಟ್ಟಿಯ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ 400–500 ಜನರ ಸಹಿಕರು. ಹರಿಭಾವುರವರ ಪರಿಚಯದ ನಂತರ ಅವರನ್ನು ಭಾಷಣ ಮಾಡುವಂತೆ ಕೇಳಿಕೊಂಡರು. ಹರಿಭಾವುರವರು ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿಂತು “ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ನಾಗಭೂಷಣ ಎಂಬ ತರುಣ ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ. ಆತ ಈಗ ನಿವ್ವಾನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಲಿದ್ದಾನೆ” ಎಂದರು. ವೇದಿಕೆಯ ಬಂದು ಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತ್ತಿದ್ದ ನನಗ ಈ ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ ಹೃದಯ ಬಾಯಿಗ ಬಂದಿತು. ಎಂದೂ ಈ ಬಗೆಯ ಭಾಷಣ ಮಾಡಲಿರಿಯದ ನಾನು ಬೆಳ್ಳಿಬಿಡ್ಡ, ಬಾಯಿ ಒಣಿತು. ಹೂತಲ್ಲಿಂದ ಅಲುಗಲಿಲ್ಲ. ವಿರಾಟರಾಯನ ಮಗ ರಣಭಾವಮಿಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಕುವಾರನ ಸ್ಥಿತಿ ನನ್ನದಾಗಿತ್ತು. ಹರಿಭಾವುರವರು ‘ನಾಗಭೂಷಣ, ಎಷ್ಟು ಬನ್ನಿ’ ಎಂದರು. ವಿಧಿ ಇಲ್ಲದೆ ಎದ್ದುಹೋದೆ. ಜೆನ್ನು ಚಪರಿಸಿ “ಏನೂ ಹೆಡರೆಬೇಡ, ಯುಧ್ಯದ ವಾರ್ತೆ ಕೇಳಲು ರಮ್ಯಾಪಾದು ನೀನು ಪತ್ರಿಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿರುವುದನ್ನೇ ಹೇಳು ಎಂದು ಧ್ಯೇಯ ತುಂಬಿದರು. ಬಹಳ ಕವ್ಯಪಟ್ಟಣ ಭಾಷಣ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆ. ಜೆನ್ನು ಹಿಂದೆ ಹರಿಭಾವು ಇದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಧ್ಯೇಯ ಇತ್ತು. 40 ನಿಮಿಷ ಮುಗಿದಿದ್ದೇ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ. ಆ ನಂತರ ಹರಿಭಾವುರವರು “ಯಾವುದೇ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಧ್ಯೇಯಗೆಡಬಾರದು, ಭಾಷಣ ಮಾಡುವಾಗ ಎದುರು ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಹೆದರಿಕೆ ಉಂಟಾಗದು ಇಂದು ನೀನು ಜೆನ್ನುಗಿಯೇ ಮಾತನಾಡಿದೆ” ಎಂದು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಬೆಳೆಸುವ ಕಲೆ ಅವರಿಗೆ ಕರತಲಾಮಲಕವಾಗಿತ್ತು.

ಫಟನೆ-3 : ತಾರುಣ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಹಸವೇ ಭೂಷಣ

ತಾರುಣ್ಯವೆಂದರೆ ಕ್ಯಾಯಿಂದ ಕಲ್ಲನ್ನು ಕುಟ್ಟಿ ಮಡಿಮಾಡುವ ನಿಖಿಲ-ತಿಯಿಂದ ಕಾಡುಮೇಡು ಸುತ್ತುವ, ಅನೇಕ ಸಾಹಸಕ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುವ ವರುಸ್ವ. ಅದು ಕೇವಲ ಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ ತಲೆಹುದುಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ, ಓದಿ ಓದಿ ಮರುಳಾದ ಕೂಟುಭಟ್ಟ ಎಂದೆನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವ ವಯಸ್ಸಲ್ಲಿ ಎಂದು ನಮಗೆ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟರು ಶ್ರೀ ಹರಿಭಾವು.

ಇಂದಿ 1964-65 ಇರಬಹುದು. ಅಂದು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ತಂಡವೊಂದಿತ್ತು. ಎಲ್ಲರೂ ಕಾಲೇಜು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೇ ತಮ್ಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಜನನೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಘದ ಕೆಲಸವನ್ನೂ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು. ಆ ತಂಡದಲ್ಲಿ ನಾನು, ಎಸ್.ಆರ್. ಚಂದಶೇವರ, ವೇಳಿ, ಮೋಹನ, ಸುಶೀಲ ಜಯರಾಮ ಹಿಂಗೆ ಹಲವರಿದ್ದರು. ಅದೊಂದು ದಿನ ಹರಿಭಾವುರವರು “ಇಂದು ಸಂಜೆ ನೀವೆಲ್ಲಾ ನಿಮ್ಮ ಸ್ಕೆಲ್ಲ್ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು 7 ಗಂಟೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿ ಸಂಘ ಕಾರ್ಯಾಲಯ ಮಾರ್ಥವಕ್ಕೆ ಪಡ ಬಳಿ ಸೇರಬೇಕು. ಅಲ್ಲಿಂದ ನಾವೆಲ್ಲಾ ಹೋರಬು, ರಾತ್ರಿಯನ್ನು ಬಂದೆಡೆ ಕಳೆದು ಬೆಳಿಗೆ 8 ಗಂಟೆಗೆ ವೇಳಿಗೆ ಮನೆಗಳನ್ನು ತಲುಪಲಿದ್ದೀವೆ” ಎಂಬ ಸೂಚನೆ ನೀಡಿದರೂ ಎಲ್ಲಿಗೆ, ಯಾವ ಸ್ವಳ ಯಾರಿಗೂ ತಿಳಿಯಿದು. ನಾನು ಮಾರ್ಥವ ಕೃಪಾ ತಲುಪುವುದು 5

ನಿಮಿಷ ತೆಡೆವಾಗಿತ್ತು. ಉಳಿದವರೆಲ್ಲೂ ಜಾಗ ಖಾಲಿ ವರಾಡಿದ್ದರು. ಆಗ ನಾನು ಕಾರ್ಯಾಲಯಂ ಹಿಂದು ವ್ಯವಸ್ಥೆ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ. ಯಾವುದಕ್ಕೂ ಇರಲಿ ಎಂದು ಒಂದು ಮೊಡ್ಡ ಜವಾಖಾನ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಂಗಾಗಿ ಕಾರ್ಯಮುಕ್ತಿದ್ದ ಓವನ ಸ್ವಯಂಸೇವಕನನ್ನು ಸ್ಕೆಲ್ಲ್ ನಲ್ಲಿ ಕೊರಿಸಿಕೊಂಡು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದ್ದ ನಿಶ್ಚಿತ ಜಾಗದತ್ತ ಹೊರಟೆ. ನಾವಿಬ್ಬರೂ ತಲುಪಿದ್ದು ವಾನಸಪಗಂಗೋತ್ತಿಯ ಆಚೆಗಿರುವ ಜೀವಾಎಸ್ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜಿನ ಬಳಿ.

ಅಲ್ಲಿ ನಮಗಾಗಿ ಇತರರು ಕಾರ್ಯಮುಕ್ತಿದ್ದರು. ಒಗ್ಗೂಡಿ ನಾವಲ್ಲಿ ಹೋರಿದ್ದು ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್. ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯರಸ್ತೆಗೆ ಅದೊಂದು ಕಡೆ ಬುಲ್ಕಿ ತಿರುಗುವ ರಸ್ತೆ ಹರಿಭಾವುರವರು ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಗುವಂತೆ ತಿಳಿಸಿದರು. ಆ ರಸ್ತೆ ಕೊನೆಮುಟ್ಟಿದ್ದ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯ ತಟಕ್ಕೆ ಕೆ.ಆರ್.ಎಸ್.ನಿಂದ ಮುಂದೆ ಹರಿವ ಕಾವೇರಿ ಆ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬಲಗಡೆಗೆ ತಿರುಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಆ ಸ್ವಳಕ್ಕೆ ಬಲಮುರಿ ಎಂದು ಹಸರು. ನದಿಯ ದಡದಲ್ಲಿ ಮಂಟಪಗಳಿವೆ. ಸಣ್ಣ ದೇಗುಲ ಇದ್ದ ನೇನು ಮಾರ್ಚೆ- ಎಷ್ಟಿಲ್ಲಾನಲ್ಲಿ ನದಿಯಲ್ಲಿ ನೀರು ಕಡಿಮೆ. ಹೀಗಾಗಿ ಬರಿ ಬಂಡಗಳು. ನಾವು ಅಲ್ಲಿ ತಲುಪಿದಾಗ ರಾತ್ರಿ 8 ಗಂಟೆಗಿರಬಹುದು. ಅಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಸಮತಟ್ಟಿದ್ದ ಬಂಡಗಳ ಮೇಲೆ ಜಮುಖಾನ ಹಾಸಿ ಅಂತಾಷ್ಟು ಆಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದವು. ನಮ್ಮ ತಂಡದೊಂದಿಗೆ ಜೆನ್ನುರಿನ ಕೆ.ಆರ್.ಮಿಲ್ಲಾನಲ್ಲಿ ಆಧಿಕಾರಿಯಾಗಿದ್ದ ಬೂಕನಕರೆ ಸತ್ಯ ನಾರಾಯಣ ಅವರೂ ಇದ್ದರು. ಅವರು ಮರುದಿನ ಮುಂಜಾನೆಯ ತಿಂಡಿಯ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನೂ ಯೋಜಿಸಿದ್ದರು. ಸ್ವರ್ವ, ಅಕ್ಕಿ, ಒಗ್ಗರಣ ಸಾಮಾನು ಎಲ್ಲಾ ತಂದಿದ್ದರು. ನಾನು ರಾತ್ರಿಯೇ ಅನ್ನ ಮಾಡಿ ಇಟ್ಟಿ, ರಾತ್ರಿ 11 ರವರೆಗೆ ಹಾಡು, ಹರಿಟೆ ಸಾಗೇ ಇತ್ತು. ನಂತರ ನಿದ್ರೆಗೆ ಪ್ರಯಿತ್ಸಿದರೂ ನಿದ್ದೆ ಬಾರದು ನಿಮ್ಮ ಸುತ್ತ ಕಾವೇರಿ ನೀರು ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಈ ನೀರಿನ ಮೇಲೆ ಹಾದು ಬರುವ ತಣ್ಣೆಯಿಂದ ಗಾಳಿ ನಿದ್ದೆ ಮಾಡಲು ಬಿಡದು. ತರೀರ ದಾಢಿದ್ದರಿಂದ ಎಷ್ಟೊಂದು ಮುಯದ ನಂತರ ನಿದ್ದೆ ಹಡ್ಡಿತು. ಬೆಳಗಿನ ಜಾವ 5-30ಕ್ಕೆ ವಜ್ಜರಾಯಿತು. ಜಂದ್ರು ಬೆಳಗಿನಲ್ಲಿ ಮುವಿಮಾರ್ಜನ ಮುಗಿಸಿ, ನಾನೊಂದು ಬಂಡೆ ತೊಳೆದು ಅದರ ಮೇಲೆ ಹಿಂದಿನ ರಾತ್ರಿ ಮಾಡಿದ್ದ ಅನ್ನ ವಗ್ಗರಣ ಹಾಕಿ ಬಿತ್ತನ್ನು ಕಲಿಸಿದೆ. ಪ್ರಾತಿ ಸ್ಕರಣೆಯ ನಂತರ 7ಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ದೊನ್ವೆಯಲ್ಲಿ ತಿಂಡಿ ತಿಂದು ಹೊರಟೆವು. ಮನೆ ಸೇರಿ ನಿತ್ಯಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಅಳೆಯಾದೆವು.

ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಹರಿಭಾವುರವರು ಇಂಥಹ ಹಲವು ಸಾಹಸ ಕೃತ್ಯಗಳನ್ನು ಅಯೋಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಚಾಮುಂಡಿ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಗಿಡಗಂಟೆ ಕಲ್ಲು ಮುಳ್ಳಿನ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹಡ್ಡಿ ಹೋಗುವುದು, ಮೈಸೂರಿನಿಂದ ಶ್ರೀ ರಂಗಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ನಡೆದು ಹೋಗುವುದು ಈ ರಿಂತು ಸಂಪರ್ಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಂದ ನಮ್ಮಗಳ ಮನಸ್ಸು ಬುದ್ಧಿ, ಶರೀರಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕಾರ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ಹರಿಭಾವುರವರ ನಿಕಟ ಸಹವಾಸದಿಂದ ಅವರ ಅನುಭವಗಳ ಪಾಠ ಸಿಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆ ಎಲ್ಲ ದಿನಗಳು ಇಂದಿಗೂ ನಿಮ್ಮ ನೆನಪಿನಲ್ಲಿ ಹಸಿ ಹಸಿಯಾಗಿ ಉಳಿದಿದೆ. ●



ಉತ್ತಮ ಪರಿಣಾಮಕ್ಕೆ ಕಷ್ಟಪಡುವುದು ಕಡ್ಡಾಯ.

ಶ್ರೀ ಹರಿಭಾವು ಚಿಂತಾಮಣಿರಾವ್

ವರ್ಯು ಎಂಬ ಹಿರಿಯ ಜೀತನಕ್ಕೆ ಶ್ರದ್ಧಾಂಜಲಿಯ ಒಂದರಡು ಸಾಲುಗಳನ್ನು ಬರೆಯುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನನ್ನದು. ಅವರ ವೈಕೆಕದ ಕುರಿತು ಬರೆಯುವ ಅರ್ಥತೆ ನನಗಿಲ್ಲ. ಅವರೊಂದಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪರಿಚಯವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಒಂದರಡು ಭೇಟಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಅವರಿಂದ ಕಲಿತ ಅದ್ವಿತ್ಯ ನನ್ನದು. ಸಂಪರ್ದ ಹಿರಿಯ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರಾಗಿ ಹಲವಾರು ಜವಾಬ್ದಾರಿಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುವುದೇಲೊಂದಿಗೆ ಇತಿಹಾಸ ಸಂಕಲನದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ವದ ಹಾತ್ ವಹಿಸಿ ಭಾರತದ ನೈಜ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಬೆಳಕಿಗೆ ತರುವಲ್ಲಿ ಶೈಮಿಸಿದವರು ಶ್ರೀಹರಿಭಾವುವರ್ಯು.

ಅವರೊಂದಿಗೆ ಕಳೆದ ಕೆಲವೇ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ನಾನವರಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿದ ಅಂತರ್ಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ತಿಳಿಸಬಯಸುತ್ತೇನೆ..

ಮೌದಲನೆಯದಾಗಿ ಅವರ ಸರಳ ಸ್ವಭಾವ... ಮೌದಲ ಪರಿಚಯದಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ಯಂತ ಸಹಜವಾಗಿ, ಆತ್ಮೀಯವಾಗಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತ ನಾವೆಷ್ಟೇ ಕರಿಯರಾಗಿದ್ದರೂ (ಎಲ್ಲ ರೀತಿಗಳಲ್ಲಿ) ನಮಗೆ ಆಭಾವನೆಯೇ ಬಾರದಿರುವಂತೆ ನಡೆದುಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡಿದ್ದರು.

ನಾನು ಅವರನ್ನು ಮೌದಲ ನೋಡಿದ್ದು ನಾಗಪುರದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ್ನಾರ್ಥ ಸರ್ ಅವರನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಿದ್ದರು. ಅದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಅಧಿವೇಶನ ನಡೆದ ಸಂದರ್ಭವಾಗಿತ್ತು. ಬಿಡುವು ಸಿಕ್ಕಿದಾಗ ನಾಗಪುರದಲ್ಲಿನ ಕೇಂದ್ರ ಕಳೆರಿಗೆ, ಡಾ.ಹೆಡಗೇವಾರ್ ಮನಗೆ ಹೋದಾಗ ಅಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಿಭಾಗವನ್ನು ವಿವರವಾಗಿ ನನಗೆ ಮತ್ತು ಮುಮತಾಗಿ ಪರಿಚಯಿಸಿದ್ದರು. ಕಾಳಿದಾಸನು ಮೇಘದೂರತ ಬರೆದ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋದಾಗಲೂ ಆ ಪ್ರದೇಶದ ವಿವರಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಜೆನಾಗಿ ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ಅದನ್ನು ಒಂದು ಬಳ್ಳಿಯ ಪ್ರವಾಸಿತಾಳಿವನೆಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕೇಂದ್ರವನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದರೆ ಆ ಸ್ಥಳದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮಹತ್ವ ಇನ್ನಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಿತದೆ. ಪರಿಸರದ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಕೆಲವು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯಗತ ಮಾಡಿರೆ ಹಷ್ಟು ಜನರೂ ಬರುತ್ತಾರೆಂದು ನಾವಿಭೂರೂ ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟಾಗ ಅವರು ತಕ್ಷಣ ಹೇಳಿದ್ದ ಮಾತುಗಳು ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಅಗತ್ಯವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆ ಕಾಳಜಿ ವಿಧಾನ ಮತ್ತು ಸಮಯ ಪಾಲನೆಯ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತಾಗಿತ್ತು. “ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಒಂದು ಮನವಿ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಬರುವುದೂ ನಾನು ಅದನ್ನು ಇಲ್ಲಿನ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳೇ ಕೂಡಲೇ ತಲುಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಅವರು ತಕ್ಷಣ ಕ್ರಮೀಕೊಳ್ಳಬಂತೆ ಹೇಳಿತ್ತೇನೆ” ಎಂದಿದ್ದರು. ಒಂದು ವಿಶಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳದ ಬಗ್ಗೆ ಅದರ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಮುಂದಿನ ಪೀಠಿಗೆಗೆ ತಲುಪಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ ಅವರಿಗೆ ಅದೆಷ್ಟು ಕಾಳಜಿಯಿತ್ತೆಂಬುದರ ಅರಿವಾಗಿತ್ತು. ನಿಜ, ಅದರೆ ನಾವು ಅವರು ಹೇಳಿದಂತೆ ಆಗಲೇ ಒಂದು ಮನವಿ ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆದುಕೊಡದೆ ತಪ್ಪವಾಡಿದ್ದಕ್ಕೆ ಈಗಲೂ ನಮ್ಮೆನ್ನು ದೂಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಲ್ಪಡಿದ್ದೇವೆ. ಆ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುವಾಗ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹಿಂತಿರುಗಾವಾಗ ಅದೆಷ್ಟು ವಿವರಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅವರು ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ತಮ್ಮ ಕಾರ್ಯಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿನ ಅನುಭವಗಳು, ಇತಿಹಾಸ ಸಂಕಲನದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಎದುರಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಪ್ರಸಂಗಗಳು ಹಿಂತೆ ಬಹುಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿ ವಿವರಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೇವಲ ಏರಡೇ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಆ ಹಿರಿಯರೊಂದಿಗೆ ಸಲಗೆಯಿಂದ ಮಾತನಾಡುವಂತಾಗಿಬಿಟ್ಟು.

ನಂ. ನಾಗಲಕ್ಷ್ಮಿ
ನಿಷ್ಪತ್ತ ಕನ್ನಡ ಲಪನ್ನಾಸಕು,
ಸಂಕಾರ ಪ್ರ.ಪ್ರಾ. ಕಾಲೇಜು,
ಬೆಂಗಳೂರು



ಇದೂದ ಒಂದರಡು ತಿಂಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅವರು ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಭೇಟಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾಗ ಅವರನ್ನು ಮತ್ತು ಪುನರುತ್ತಾನ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿತದ ಸಾಫ್ತೆ ಶ್ರೀಮತಿ ಇಂದುಮತಿ ಕಾಟದರೆಯವರನ್ನು ನಮ್ಮ ಮನಗೆ ಉಂಟಕ್ಕೆ ಕರೆದು ಉಪಚರಿಸುವ ಸುಯೋಗ ದೊರೆತ್ತಿದ್ದನ್ನು ನಾನು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಸ್ವಾರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀ ಕುರಿತು ಒಂದು ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಲೇಖನವನ್ನು ಬರೆದು ಕೊಡಲು ನನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದರು. ಕಾರಣಂತರಗಳಿಂದ ನನಗೆ ಆ ಕೆಲಸ ಮಾಡಲು ಆಗಲಿಲ್ಲ.

ಮತ್ತೆ ಅವರನ್ನು ನಾನು ಕಂಡಿದ್ದ ಬೆಳಗಾಂದಲ್ಲಿ. ಗೆಳತಿ ಸುತ್ತಿಲೂ ಹೆಚ್ಚಿಯೊಂದಿಗೆ. ಅವರಿಂದು ಸಂದರ್ಭನ ಮಾಡಲು ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಭಾರತೀಯ ತಿಕ್ಳಣ ಮಂಡಳದ ಕಡೆಯಿಂದ ಒಂದು ಸ್ತ್ರೀಗಂಧ ತರುವ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಕೆಗಾರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಸಂದರ್ಭನ ಮಾಡಬೇಕಿತ್ತು. ಕನಾರಾಟಕ, ತಮಿಳುನಾಡು, ಆಂದ್ರ ಮತ್ತು ಕೇರಳ ರಾಜ್ಯಗಳಲ್ಲಿನ ಪ್ರಾರಂಭದ ಕಾರ್ಯಕರ್ತರನ್ನು ಸಂದರ್ಭಿಸಿ ಅಂದಿನ ಅವರ ಅನುಭವಗಳನ್ನು, ಕಾರ್ಯ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ಸಾಧನೆಗಳನ್ನು ದಾಖಿಲಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ನಮ್ಮುದಾಗಿತ್ತು. ಆರೋಗ್ಯ ಸರಿಯಿಲ್ಲದೆ ಮಲಿಗಿದ್ದರೂ ಸಹ ಹರಿಭಾವು ಅವರು ನಮ್ಮನ್ನು ಬಹಳ ವಿಶ್ವಾಸದಿಂದ ಕಂಡು ಕಾರ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿಯೇ, ಮಲಗಿದಂತೆಯೇ ಅನೇಕ ನೆನಪುಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡಿದ್ದರು. ನಂತರ ನಾವಿಭೂರೂ ಉಂಟಕ್ಕೆ ಹೋಟಿಲ್‌ಗೆ ಹೋಗುತ್ತೇವೆಂದು ಹೇಳಿದಾಗ ತಕ್ಳಣ ಅವರಾಡಿದ್ದ ಮಾತುಗಳನ್ನು ನೆನಡಾಗ ಕಳುಂಬಿಬಂತ್ತದೆ, “ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ತವರಿಗೆ ಬಂದರೆ ಉಂಟಕ್ಕೆ ಹೊರಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆನು? ನನಗೂ ಹೋರಿನ ಉಂಟ ತಿಂದು ಜೀಜಾರಾಗಿದೆ. ನೀವಿಭೂರೂ ಇಲ್ಲಿಯೇ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿ, ನನಗೂ ಮನೆ ಉಂಟಕೊಟ್ಟು, ನೀವೂ ಉಂಟಮಾಡಿಹೋಗಬೇಕು. ಖಂಡಿತ ಹೋರಿನ ಉಂಟಕ್ಕೆ ಹೋಗುಕೊಡು” ಅವರಮಾತಿನಂತೆ ನಾವಿಭೂರೂ ಸೇರಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡಿ, ಅವರಿಗೂ ಬಿಡಿಸಿ, ನಾವೂ ಉಂಟಮಾಡಿ ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೋರಿಸಿದ್ದೇವೆ. ಆ ಹಿರಿಯರ ವಾಸ್ತವಿಕ ನಡವಳಿಕೆ ಎಂದಿಗೂ ಮರೆಯಲಾಗಿದ್ದು, ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳ ದೂರದ ಉರಿನಿಂದ ಬಂದಿದ್ದಾರಂಬ ಕಾಳಜಿಯಾದಿಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಅಂದು ರಾತ್ಯಿಯ ಪ್ರಯಾಣಕ್ಕೆ ಬಂತು ನಿಲಾಣಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಸಹಾಯಕನಿಗೆ ಒಬ್ಬಿಸಿದ್ದರು.

ದೇಶ ಸೇವೆಯ ಹಲವು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮನ್ನು ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಹರಿಭಾವು ಅವರ ಜೀವನ ಗಾಢಿಯನ್ನು ಅವರಿಂದಲೇ ಕೇಳಿ ಬರೆಯಬೇಕಿಂಬ ನನ್ನ ಆಸೆ ಕೇಗೂಡಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಆಗಿದ್ದರೆ ಹಲವರಿಗೆ ಪ್ರೇರಣಾದಾಯಿಯಾದ ಒಂದು ಅಮಾಲ್ಯವಾದ ಪ್ರಕ್ರಿಯಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದು ಖಂಡಿತ. ಆ ಹಿರಿಯ ಜೀವಕ್ಕೆ ಹೀಗೊಂದು ನುಡಿ ನಮಸ್ಕಾರ ಸಲ್ಲಿಸುವುದಷ್ಟೇ ಈಗ ಸಾಧ್ಯ.

“ಶ್ರೀಹರಿಭಾವು ಅವರಿಗೆ ಸಾಘಾಂಗ ಪ್ರಣಾಮಗಳು”.



ಬಹುರಾಜು ವಸುಂಥಾ

ಸೀರತ್ತಗಳು

ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನಕಾಲದಿಂದಲೂ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ವಿಶೇಷವಾದ ಗೌರವ ಸಂದಿದೆ. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ-ವರುಷ, ಶಿವರತ್ತಿ ಮತ್ತು ಅರ್ಥನಾರೀಶ್ವರ ಈ ಕಲ್ಪನೆಗಳು ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರಚಲಿತವಿದ್ದು, ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮರುಪರಷ್ಟೇ ಸಮಾನವಾದ ಗೌರವಾದರಗಳು ಇತ್ತೆಂಬುದನ್ನು ದೃಢಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕಲೆ, ರಾಜ್ಯಾಧಿಕರ ಮಂತಾದ ಹಲವು ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷ ಪ್ರತಿಭೆಯುಳ್ಳ ಮಹಿಳೆಯರು ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಇದ್ದರು. ಇತಿಹಾಸ ಪೂರ್ವಕಾಲದ ಸೀರಂತರೂ ಕಾವ್ಯರಚನೆ ಮಾಡಿದ್ದರು. ಅವರ ರಚನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನವು ನಾಳಿವರೆಯಾದರೂ, ಅವರ ಅನೇಕ ಸೂಕ್ತಗಳು ವೇದ ಸಂಹಿತೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿಕೊಂಡಿವೆ. ಖಗ್ಗೇದದಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಂತ ಯಾವಿನು ವ್ಯಂದದಲ್ಲಿ ಇಪ್ಪತ್ತೇಳು ಜನ ಮಹಿಳೆಯರು ಇಂದ್ರಾಂದೇ ಅವರ ಸೂಕ್ತಗಳು ಧಾರ್ಮಿಕ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಹಾಗೂ ತಾತ್ತ್ವಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂದ ಕೂಡಿದ್ದ ಅಮೂಲ್ಯ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪೋರಾಣಿಕೆ ಪ್ರಸಂಗಗಳನ್ನೂ ಲೋಗೊಂಡಿದ್ದು ಇವು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ರಾಜಕೀಯ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಿಗೆ ನೀಡಿದ ಕೊಡುಗೆಗಳಿನ್ನಿಸಿವೆ. ಹೀಗೆ ಮಾನುಕುಲದ ನಾಗರಿಕತೆಯ ಮುಂಜಾವಿನಲ್ಲಿ ಭಾರತೀಯ ಮಹಿಳೆಯರು ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿಗೆ ಸತನ್ಯಿಷ್ಟಿ ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ರೀತಿನಿಂತಿಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು. ವೇದಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಆಲೋಚನೆಗಳನ್ನು, ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು. ಫೋರ್ಮಾ, ಬೋರ್ಡಾ, ವಿಶ್ವರ, ಅಪಲ, ಜುಹು, ಅರಿಂಗೆ, ಇಂಡ್ರಾಂ, ಶ್ರದ್ಧಾ, ವಾಕ್, ರೋಮಶಾ, ಶ್ರೀ, ಸೂರ್ಯ, ಮೇಧಾ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಪ್ರಜ್ಞಾಪಂತ ಮಹಿಳೆಯರಿದ್ದರು. ಅಪಲಾಳಿಗೆ ಕುಷ್ಣರೋಗವಿಧ್ಯ ಕಾರಣ ಅವಳ ಪರಿಯ ಅವಳನ್ನು ತೋರಿದಿದ್ದನು. ಮಹಾಮುನಿಗಳಾದ ಅತ್ಯಿವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಇವಳು ಇಂದ್ರನನ್ನು ಆರಾಧಿಸಿ ರೋಗವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸಿಕೊಂಡಳು. ಅತಿವಂಶಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನಿ ವಿಶ್ವವರಳು ಅಗ್ನಿಯ ಆರಾಧಕಳಾಗಿದ್ದಳು. ಇವಳ ರಚನೆಗಳು ಬಹುಪ್ರಾಚೀನವಾದ ವೇದ ಸೂಕ್ತಗಳಿನ್ನಿಸಿವೆ. ಅವುಗಳ ಮೂಲಕ ಅಂದಿನ ಮಹಿಳೆಯರಲ್ಲಿದ್ದ ಕಾವ್ಯಪ್ರತಿಭೆ, ಕರ್ತವ್ಯಪ್ರತಿಭೆ, ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸೇವಾಭಾವವನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ನಾನಾ ವರಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದ ಮಹಿಳೆಯರು ಸಾಹಿತ್ಯ, ರಚನೆ ಮೌಲ್ಯಾಧಾರವನ್ನು, ಪ್ರಶಂಸಿಸಿಯನ್ನೂ ಗಳಿಸಿದ್ದರೆಂದು ರಾಜಕೀಯರನ ವಾತಾಯನ್ನಿಂದ ತಿಳಿಯಲ್ಪತ್ತಿ. ಇದರಿಂದ ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಗಣಿತೆಯರೂ, ರಾಜಕ್ಷಮಾರಿಯರೂ, ಅಮಾತ್ಯ ಮತ್ತಿಯರೂ ಮೊದಲಾದ ಅನೇಕ ಜನ ವಿದೋಷಿಯರಿದ್ದರೆಂದು ತಿಳಿಯಲ್ಪತ್ತಿ. ಹಾಗೆ ಮರುಷರಂತೆ ಕವಿಗಳಾಗಿದ್ದ ಸೀರಂತರೆ ಅವರ ಸೀತನಸ್ತಿಂತಲೂ, ಅವರ ಸಂಸ್ಕಾರವೇ ಪರಿಗಣಿಸಲುಡುತ್ತಿತ್ತೆಯೂ ತೀಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮುರಾಣದ ಸೀರಂತರಲ್ಲಿ ಗಾಂಥಾರೀ, ಕುಂಟಿ, ಲೋಪಾಮುದ್ರಾ, ಅನಸೊಯಾ, ಸೀತಾ, ದ್ರಾಪದಿ ಮೊದಲಾದವರು ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತಿಕ ಬಿ



ಸಾಮಧ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಭಾವೀ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿ ಕಾರವರ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ದ್ರಾಪದಿಗೆ ಅವಮಾನವಾಗಿದ್ದರೂ, ಅವಜು ತನ್ನ ಕಷ್ಟಗಳಿಗೆ ಹೆಡರಿ ಬಗ್ಗುವರದಿಲ್ಲ, ಬದಲಿಗೆ ದೃಷ್ಯವಾಗಿ ನಿಂತು ಎದುರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಒಮ್ಮೆ ದ್ರಾಪದಿಯ ಪಾಂಡವರೆಂದಿಗೆ ರಾಜಕೀಯದ ಬಗ್ಗೂ, ಕ್ಷೇತ್ರಿಯದ ಮಾರ್ಪಾರಿ ಬಗ್ಗೂ ವಾದ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ. ಈ ಸನ್ನೀಹಿಕೆದ ಅವಳ ಜ್ಯೇಷ್ಠಾಂಶ್ವಾರ್ಣಿವಾದ ಮಾತುಗಳು ಉನಿಷತ್ತಾಳುದ ಗಾಗಿ, ಮೃತ್ಯೇಯಿಯರನ್ನು ನೆನಿಸಿಸುವಂತಿದೆ.

ತಮಿಳುನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮಹಿಳೆಯರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯರಂಗಕ್ಕೆ ಸುಂದರವಾದ ಭಕ್ತಿಗೀತಗಳನ್ನು ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ 63 ಜನ ಪುರಾತನರೆನ್ನಿಸಿರುವ ಶಿವಭಕ್ತರಲ್ಲಿ ಇವರೂ ಸೇರಿದ್ದಾರೆ. ಕಿರಿಕಾಲ್ ಅಮೃಯಾರ್ (ಮನೀತವತ್-ಕ್ರಿ.ಪೂ.300) ಎನ್ನಿಸಿರುವ ಇವಳು ವರೆಕೊನ್ನಾಳುವ ಮುಗಳು. ಪರಮ ಶಿವಭಕ್ತಿ, ಗಂಡನಿಂದ ಪರಿಶ್ರಳಾದ ಇವಳು ಪೂರಂಜಿಕ ಜೀವನವನ್ನು ತಾಗಿ ಮಾಡಿದ್ದಳು. ಇವಳು-‘ಅಧ್ಯತ ಶಿರುವಂದಾದಿ’ ‘ಶಿರುವಿರಾಟ್ಪ್ರೀ ಮನಿಮಾಲ್ಯ’ ಮತ್ತು ‘ಭಾತ ಶಿರಪ್ಪದಿಕಂ’ ಎಂಬ ಮೂರು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಕೃತಿಗಳು ಗಿಹನವಾದ ವಿಷಯಗಳು; ಕಾವ್ಯ ಕುತ್ತಳಹಲ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯ ಬಿಳಿಮೆಗಳಿಗೆ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಜಿಂತನೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಯಾಗಿವೆ, ವಿದ್ಘಾಂಸರ ಪ್ರತಂಸ ಗಳಿಸಿವೆ.

ಮತ್ತೊಳ್ಳು ಪ್ರಾಚೀನ ಕವಿಯತ್ತಿಯೂ, ಫನ ವಿದ್ಘಾಂಸೆಯೂ ಆದ ‘ಅವ್ಯಯಾರ್’ ಗಳೇಶನ ಭಕ್ತಿ; ತಮಿಳುನಾಡಿನ ಪ್ರತಿ ಪ್ರಾಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅವ್ಯಯಾರ್ ಭಕ್ತಿಯ ಫಟನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳುತ್ತೇವೆ. ಇವಳು ಆ ಪರಿಸರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಜನರಿಗೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ಅತ್ಯಂತ ತ್ವಿಯಳಾದವಳು. ನೂರಾರು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ‘ಅತಿಜಾಡಿ’ ‘ಕೋಣ್ಣೆ ಪ್ರೇಂಡಂ’, ನಲ್ಲಿ ‘ಮುದುರ್ಯ’ ಇವು ಬಹುಪ್ರಾಚೀನವಾಗಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಮಕ್ಕಳಿಗಾಗಿ ರಚಿಸಿರುವ ಮೊದಲೆರಡು ನೀತಿ ಜೋಧೆಯಿಂದ ಕೂಡಿದೆ.

ವೈಷ್ಣವ ಪಂಥದ ಭಕ್ತ ವಿಷ್ಣುಬಿತ್ತರ ಮುಗಳು ಅಂಡಾಲ್ (ಗೋದಾದೇವಿ) ರಂಗನಾಥ ಸ್ತುತಿಯ ಭಕ್ತಿ. ಇವಳು ರಚನಿಸಿರುವ ಮೂರತ್ತು ಪದ್ಮಗಳಿಳ್ಳ ‘ಶಿರಪ್ಪಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಒಂದುಸೂರ ನಲ್ಲಿತ್ತೂಂಭತ್ತು ಪದ್ಮಗಳಿಳ್ಳ ‘ನಾಚಿಯರ್ ಶಿರಮೋಳ’ ಯು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿದ್ದ ಇಂದಿಗೂ ವೈಷ್ಣವ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಡುತ್ತಾರೆ.

- ಮುದ್ರಿತ ಗ್ರಂಥಫೌಂಡರಿಂಡ



ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ದಿಕ್ಷಾಂತಿ

ಪ್ರತಿ ದಿನ ಬಾಲವೃದ್ಧರಾದಿಯಾಗಿರುವೂ ಆರೋಗ್ಯ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಕೊಳ್ಳಲು ಯೋಗ. ವಾಕಿಂಗ್ ಸಮರ್ಪಣೆಯನ್ನು ಆಹಾರ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಸ್ತೀರ್ಣ ಜಿಟ್ಟೆಂಡಿಪುದು ಸರ್ವೇ ಸಾಮಾನ್ಯ ವಯಸ್ಸಿಗಾಗುವಣವಾಗಿ ಎಲ್ಲರೇತ್ತಿರು ಟೀಕೆ, ಟಿಪ್ಪಣಿಗಳು ವಾಕಿಂಗ್ ಟೀಪ್ಪೊನಲ್ಲಿ ಅವರವರ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಕೊಗುತ್ತವೆ.

ದೀರ್ಘ ಆಯಸ್, ಆರೋಗ್ಯ, ಚಿಟ್ಟೆ ಪರಿಸರ ಜೀವನ ಶೈಲಿಗಳನ್ನು ಹಿರಿಯಿರು ಹೊಂದಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇಂದನ ಪೀಠಿಗೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ, ಮಾನಸಿಕ ಉದ್ದೇಶಗೆ, ವ್ಯಾದಿಯಫಾತ, ಅನಾರೋಗ್ಯ, ಕಡಿಮೆ ನೆನಪಿನ ಶಕ್ತಿ, ಉದಾಹಿಸಿ, ತ್ರೀಯಾರ್ಥಿಲತೆಯ ಕೊರತೆ, ಆತ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸವಿಲ್ಲದಿರುವಿಕೆ, ಇವು ಹೆಚ್ಚಿಗೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಹಿಂದಿನ ವಾತಾವರಣ, ಪರಿಸರ ಎಲ್ಲವೂ ಉತ್ತಮವಾಗಿತ್ತು ಎಂಬುದು ಸತ್ಯ. ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಶಕ್ತಿಯ ಭಾಗವೇ ಆಗಿರುವ ಈ ಪರಿಸರ ಇದರ ಅಧ್ಯಯನೆ ತೀರ್ಣಿಸುವುದು ಉಚಿತ. ಧಾರ್ಮಿಕ ಆಚರಣೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆಯದೊಂದಿಗೆ ಆಚರಿಸುವುದು. ವನ ಮತ್ತು ಜಲಮೂಲಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರಿಸುವುದು ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಳಿಸುವುದು, ಭೂಮಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರಿಸುವುದು ಪರಿಗಣಿಸುವುದು, ಪಂಚಭೂತಗಳಾದ ಜಲ, ವಾಯು, ಗಿಡ, ಅಗ್ನಿ ಪ್ರಾಣಿ ಇವುಗಳನ್ನು ಮೂಜಿಸುವುದು ಹಿಂತಿ ಅನೇಕ ಸಂಗಡಿಗಳ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ಪ್ರಾಜೀನಿಂದಿಂಬಿ ಮುನಿಗಳು ಹಾಕಿಕೊಟ್ಟಿ ಹಾದಿಯನ್ನು ನಮಗೆ ಅರಿತೋ ಅರಿಯದೆಯೋ ಆಚರಿಸಿಕೊಂಡು ಬರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ.

- ಪರಿಸರ ಎಂದರೆ ಸುತ್ತುವರಿದದ್ದು ಅಥವಾ ಆವರಿಸಿರುವುದು. ವಿವಿಧ ಬಾಹ್ಯ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಕೂಡಿ ಆದಂತಹ ಹೊತ್ತುವೇ ಪರಿಸರ.
- ಜೀವಿಯ ಮೇಲೆ ಜೈವಿಕವಾಗಿ ಪರಿಣಾಮವನ್ನು ಬೀರುವಂತಹ ಎಲ್ಲಾ ಬಾಹ್ಯ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಾರೇ ಪರಿಸರ ಎನ್ನಬಹುದು.

ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಸಿಗುವ ಆಹಾರದ ಮೂಲವೇ ಪರಿಸರ. ಧಾನ್ಯಗಳು, ಹಣ್ಣಗಳು, ತರಕಾರಿ ಎಲ್ಲವೂ ಪರಿಸರದಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. “ಪರಿಸರವಿದ್ದೆ ಸಂಸಾರ-ಇದೆ ಸ್ವಾಸ್ಥ್ಯಯಾಸಾರ” ಎಂದು ಭಗವದ್ವಿತೀ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ನೈಸರ್ಗಿಕ ಸಂಪನ್ಮೂಲಗಳೇ ಪರಿಸರದ ಪ್ರಸಾದ.

- ಮನುಷ್ಯ, ಪ್ರಾಣಿ, ಸಸ್ಯಗಳು ಮತ್ತು ಜಲಕರಗಳಿಗೆ ಮೂಲಭೂತ ಜೀವಾಧಾರವಾದ ಶುದ್ಧಗಾಳಿ ಮತ್ತು ನೀರನ್ನು ಪರಿಸರವೇ ನೀಡುತ್ತದೆ.
- ಪರಿಸರದಿಂದ ಅನೇಕರ ಜೀವನ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಪರಿಸರದ ಸಂಪನ್ಮೂಲದಿಂದ ವ್ಯಾಪಾರ ನಡೆಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುತ್ತದೆ.

ಆರ್. ಸೀತಾಲಕ್ಷ್ಮಿ
ಮಾರ್ಗಾದರ್ಶಕರು,
ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ
ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಘ



ರ್ಯಾತ್ರು, ಹಣ್ಣು ತರಕಾರಿ, ಮೀನು ಮಾರಾಟ ಹಿಂಗೆ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಜೀವನ ನಡೆಸಲು ಪರಿಸರ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪರಿಸರ ಜನರ್ಜೀವನದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಬಂಬಲಿಸುತ್ತದೆ.

- ಸಮರ್ಪಣೆಯ ಪರಿಸರ ಸಮಾಜ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಮೂಕರವಾಗಿದ್ದ ಸಮಾಜ- ಪ್ರಾಣಿ ಮಾನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳ ಪ್ರಭಾವದ ಕಾರಣದಿಂದಾಗಿ ನಮ್ಮ ಪರಿಸರಕ್ಕೆ ದಕ್ಷೆ ತರುತ್ತಿದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಅಕಾಲಿಕ ಮಳೆ, ನೆರೆ, ಕ್ಷಾಮ, ಸಮುದ್ರದ ಹೊರತೆ, ಬಿರಗಾಲದಂತಹ ಮೃಷಿಗಳಿಂದ ಅನೇಕ ಕಷ್ಟ ನಷ್ಟಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತಿವೆ. ಹಿಂಗೆಯೇ ಮುಂದುವರೆದರೆ ಭಿಕರೆ ದುರಂತಗಳ ಕಾಲ ಸನ್ನುಹಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪರಿಸರದ ಅವನತಿಗೆ ಮನುಷ್ಯರೇ ಕಾರಣ. ಇದಲ್ಲದೆ ಸಾಂಕ್ರಾಮಿಕ ರೋಗಗಳ, ಭೂ ಮಂಡಳಿದ ತಾಪಮಾನ ಪರಿಕೆ, ಹವಾಮಾನ ಬದಲಾವಣೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತಿದೆ. ಉಸಿರಾಟ ಸಮಸ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ವ್ಯೇಯುಕ್ತಿಕೆ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಸಾಮೂಹಿಕವಾಗಿ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಪ್ರತಿ ಪ್ರಜೆಯ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಸಮಾಜದ ಉನ್ನತಿಗೆ ಮೂರಕವಾಗಿರುವ ಈ ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಕಾರ್ಯೋನ್ನು ವಿರಾಗಬೇಕಿದೆ.

ಇದೆ ಜೂನ್ 5 ರಂದು ವಿಶ್ವ ಪರಿಸರ ದಿನಾಚರಣೆ. ಒಂದು ಮಹತ್ವದ ದಿನ. ಪರಿಸರ ರಕ್ಷಣೆಯ (Reimagine, Recreate, Restore) ಮರುಕಟ್ಟಿಸಿ, ಮರುಸ್ಥಿತಿಸಿ, ಮರುಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಈ ಮಂತ್ರದ ಜಾಗತಿಕ ಅಭಿಯಾಸವನ್ನು ನಿರಂತರವಾಗಿ ನಡೆಸೋಣ.

ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹೇಗೆ ಮಾಡಬಹುದು?

1. ತಾಜ್ಯ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿದ್ದಿದ್ದರೆ ಮಣ್ಣ, ನೀರು, ಗಾಳಿಯ ಮೂಲಕ ಪರಿಸರ ಹಾನಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಸರಿಯಾದ ತಾಜ್ಯ ವೀರೇವಾರ ತಂತ್ರಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ನಿಯಂತ್ರಿಸಬೇಕು.

ಮುಟ್ಟ 6 ಕ್ಷೇತ್ರ >

➤ ಮಟ 7 ರಿಂದ.....

2. ಭೂಮಿ ಮೇಲಿನ ನೀರು ಹಾಗೂ ಭೂಗತ ನೀರು, ಪರಿಸರ ಒಟ್ಟಾರೆ ಅರ್ಲೋಗ್ಯಾದ ಮೇಲೆ ಪರಿಣಾಮ ಬೀರುವ ಅಶ್ವಗತ್ಯ ಸಂಪನ್ಮೂಲವಾಗಿದೆ. ನೀರು ಬ್ರಹ್ಮಿತರೆ ಪರಿಸರ ಬ್ರಹ್ಮಿಹೊಸ್ತದೆ. ನೀರು ಮತ್ತು ಪರಿಸರ ಉಳಿಸಲು ಮಳೆ ನೀರಿನ ಕೊಯ್ಲು ಉತ್ತಮ ಅಯ್ಯೆಯಾಗಿದೆ.
3. ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಬದಲಿಗೆ ಜೈವಿಕ ವಿಘಟನೀಯ ಕ್ಷಾರಿ ಬ್ಯಾಗ್‌ಗಳನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು. ಪೇಪರ್ ಬ್ಯಾಗ್ ಬಳಸುವುದು ಉತ್ತಮ.
4. ಮರ ನೆಡುವುದು
5. ಸ್ವಚ್ಚತಾ ಅಭಿಯಾಸಗಳಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವುದು.
6. ಪರಿಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಬೆಳೆಸುವ ನಿಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಆಯೋಜಿಸುವುದು.
7. ದೀರ್ಘ ಕಾಲ ಬಾಳಿಕೆ ಬರುವ ದೀಪಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು.
8. ಕಾಡು ಬೆಳಸಿ- ನಾಡನ್ನು ಉಳಿಸಬೇಕು.
9. ರಾಸಾಯನಿಕಗಳಿಂದ ದೂರವಿರಬೇಕು. ಕ್ಷುಣಿವಲಯದಲ್ಲಿ ರಾಸಾಯನಿಕ ಬಳಕೆ ಸಾಧ್ಯವಾದವ್ಯಾ ತಪ್ಪಿಸಬೇಕು.

ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯ ಪಾತ್ರ

ಭಾರತದ ಜನಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ 70% ಭಾಗ ಗ್ರಾಮೀಣ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದ್ದಾರೆ. ಮನಯಲ್ಲಿ ಅಡುಗೆ ಮನ ಸೇರಿದಂತೆ ಮನಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತಲಿನ ಸ್ವಚ್ಚತೆ, ತರಕಾರಿ, ಸಿಗಳ ಅರ್ಕೆ, ಮರ-ಗಿಡಗಳ ಮೋಷಣೆ, ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿನ ಬಳಕೆ, ಎಲ್ಲ ಕೆಲಸಗಳ ಸೂಕ್ತ ನಿರ್ವಹಣೆ, ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಹಿಳೆಯೇ ನಿಭಾಸಿಸುವುದರಿಂದ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಮಾಲಾಧಾರವೇ ಮಹಿಳೆ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಿಗಳಾರದು. ವನಮಹೋತ್ವ, ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ನಿರ್ಮಾಣಲನ್, ಸ್ವಚ್ಚತಾ ಅಭಿಯಾಸದ ಮೂಲಕ ಗ್ರಾಮೀಣ ಮಹಿಳೆಯರಿಗೆ ಪರಿಸರ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಬಹುದು.

ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ- ಶಿಕ್ಷಕನ ಪಾತ್ರ

ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವುದು ಕಷ್ಟಸಾಧ್ಯವೇ? ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಶಿಕ್ಷಕನಾದವನು ಪರಿಸರವನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸುವ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡಬೇಕು. ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಅವಿನಾಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅದನ್ನು ಗೌರವಿಸುವ, ಮಾಡಿಸುವ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಬೆಳಸಬೇಕು. ನದಿ, ಪರಾಗಳು, ಕರೆಗಳು, ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಉದ್ದಾಂಗಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕು. ತನ್ನಾಲಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಪರಿಸರ ಪ್ರೇಮಿಗಳಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು ಹಾಗೂ ಸ್ವಚ್ಚ ಪರಿಸರದ ಕಲ್ಪನೆ, ಸ್ವಚ್ಚತೆಯನ್ನು ಪಡೆಯಲು ವಿವಿಧ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ಅನುಷ್ಠಾನದ ಮೂಲಕ ಪರಿಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಬಹುದು. ಸ್ವಚ್ಚತಾ ಅಭಿಯಾಸ ನಡೆಸಬಹುದು. ಸ್ಥಳೀಯ ಎನ್.ಎಂ.ಎಂ.ಎಂ. ಸಹಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಸಮುದ್ರ ತಟ, ಕಾಡು ಮೊಲಾದ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಪರಿಸರಗಳನ್ನು ತುಕ್ಕಿಕರಣ ಮಾಡಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಸರದ ಮಹತ್ವದ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಬಹುದು. ತ್ಯಾದ್ದು ನಿರ್ವಹಣೆ ಕಲಿಸಬಹುದು.

ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಬಗ್ಗೆ ಪ್ರಬಂಧ, ಚರ್ಚಾಸ್ವರ್ದ್ದ್ರ್ಯ, ಚಿತ್ರಕಲಾ ಸ್ವರ್ದ್ದ್ರ್ಯ ಯನ್ನು, ಪಿರ್ವದಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಮೂಡಿಸಬಹುದು.

ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸುವಂತಹ ವಸ್ತು ಪ್ರದರ್ಶನ, ಪ್ರಲಕ ಪ್ರದರ್ಶನಗಳನ್ನು, ಕ್ಷೇತ್ರಗಳನ್ನು ಪಿರ್ವದಿಸಬಹುದು. ವಿಚಾರ ಸಂಕರಣದ ಮೂಲಕ ಪರಿಸರದ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸಿದರೆ ಶಿಕ್ಷಕ ಬೋಧನೆ ಸಾಫ್ರೆಕವಾಗಿ ಮುಂಬರುವ ಹೀಗೆ ಪರಿಸರವನ್ನು ಉತ್ತಮ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇಡುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

ಶಿಕ್ಷಕರಾದವರು ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಪೋಷ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಮಯ, ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಮನೆಗೊಂದು ಮರ ಉರಿಗೊಂದು ಕಾಡು

“ಪರಿಸರಗಳನ್ನು ಕಾಪಾಡು - ಜೀವಿಗಳನ್ನು ರಕ್ತಿಸು, ಪರಿಸರವಿದ್ದರೆ ಸಂಸಾರ - ಇದೇ ಸ್ವಷ್ಟಿಯಾಸಾರ.

ಪ್ರಕೃತಿ ರಕ್ಕಕ - ಪರಿಸರ ಮಾಲೀಕ, ಹಸಿರೇ ಉಸಿರು - ಮನೆಗೊಂದು ಮರ- ಉರಿಗೊಂದು ಬನ, ಅರಣ್ಯಾವಾಶ- ನಾಡು ವಿನಾಶ, ಅರಣ್ಯವಿಲ್ಲದೆ ಮಳೆ ಇಲ್ಲ - ಮಳೆ ಇಲ್ಲದೆ ಜಗ ಇಲ್ಲ, ಅರಣ್ಯ ನಾಶ - ಅದುವೆ ನಮಗೆ ಯಮಪಾಶ, ನೀರಿಗೆ ನೈದಿಲೆ ಶೃಂಗಾರ- ನಾಡಿಗೆ ಕಾಡೇ ಶೃಂಗಾರ, ಕಡಿದರೆ ಮರ -ಬರುವುದು ಬರ, ಕಾಡಿನ ಹಸಿರು -ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಉಸಿರು, ಪರಿಸರ ನಾಶ- ಮನುಕುಲ ಸರ್ವಾನಾಶ”.

ಶಿಕ್ಷಕರು ಈ ವಿಷಯ ಕುರಿತೇ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವ ರೀತಿ ಪರಿಸರ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಬಹುದು ಉದಾಹರಣೆಗೆ

1. ಹಾಲಿನ ಚೆಲದಲ್ಲಿ ತುಳಸಿ ಬೀಜ ಹಾಕಿ ಗಿಡ ಮಾಡುವುದು
2. ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಕುಂಡ ಇಟ್ಟಿ ಗಿಡ ಬೆಳೆಸುವುದು.
3. ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ಹೂಗಿಡ ಕಾಣಿಕೆಯಾಗಿ ನೀಡುವುದು (ಹಾರ- ತುರಾಯಿ ಬದಲು)
4. ಶೀಡೋ ಬಾಲ ತಯಾರಿ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಸುವುದು. ಹೀಗೆ ಈ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನಾವು ಬೆಳೆಸಬಹುದು.

ಒಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯದ ಅನುಷ್ಠಾನದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಇದರ ಜೊತೆಗೆ ನಮ್ಮ ನಿವಾಸಗಳು ಜೀವಸಂಕುಲದ ಪರವಾಗಿರುವಂತಹ ವಾತಾವರಣಾವಿರಬೇಕು.

ಬೇಸಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತಾರಸಿಯ ಮೇಲೆ ಪಟ್ಟಿಗಳಿಗೆ ನೀರು ಇಡುವುದು. ಮೂಕ ಪಾಣಿಗಳ ಅಹಾರಕ್ಕೆ ಸಹಾಯವಾಗುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಒಗ್ಗಾಡಿ ಮಾಡಬೇಕು.

ಇಂಥನವನ್ನು ಮಿಶ್ವಾಗಿ ಬಳಸಬೇಕು. ಉದಾ; ಉಪಯೋಗಿಸದೇ ಇದ್ದಾಗ ದೀಪ ಮತ್ತು ಘ್ರಾನ್ ಆರಿಸುವುದು.

ನಗರ ಪ್ರದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಏರೋಬಿಕ್ ಕಾಂಪೋಸ್ಟ್ ಪಾಟ್ ಕಂಪೋಸ್ಟ್ ನಂತಹ ಉಪಕ್ರಮಗಳನ್ನು ರೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಒಟ್ಟನಲ್ಲಿ ಪರಿಸರ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಅನುಷ್ಠಾನದಿಂದ ವಿಶ್ವಾಂತಿ ಉಂಟಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ.

“ಲೋಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಸುಲಭಿಸಬಹಳವಂತು”

I/428160/2022



ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ನಿರ್ವಹಣೆ

ವಿವರ: ಒಂಟಿ ವ್ಯೋಮಸರಾಗಿರುವ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ಪ್ರಯುಷ ನೀತಿರೀಗಿ ಕಿರುವಾಲನಾ ರಚೆ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಮಂಡಳಿಯ ಮಾಡುವ ಬಗ್ಗೆ

ದಿನಾಂಕ: ಸರ್ಕಾರಿ ಅರ್ಥಕ ಸಂಖ್ಯೆ: ಆಜ 4(ಇ) ನೇನಿಂದೆ 2021,
ದಿನಾಂಕ: 21/06/2021.

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆ:

ಮೇಲೆ ಉದಳಿತ ಸರ್ಕಾರಿ ಅರ್ಥಕದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ಮಹಿಳಾ ನೀತಿರೀಗಿ ಅವರ ಇಡೀ ಸೇವಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಗರಿಷ್ಠ 6 ತಿಂಗಳರೀಗಿ ಅಂದರೆ 180 ದಿನಗಳ ಕಿರುವಾಲನಾ ರಚೆಯನ್ನು ಮಂಡಳಿಯ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕರ್ಯಾಲಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಒಂಟಿ ವ್ಯೋಮಸರಾಗಿರುವ (single male parent) ಅವಿವಾಹಿತ/ ವಿವಾಹ-ವಿಭ್ರೇದಿ/ ವಿಧುರ ಪ್ರಯುಷ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ನೀತಿರೀಗಿ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಕಿರುವಾಲನಾ ರಚೆಯ ಅವಕ್ಷಳ ಇಲ್ಲಾಗಿದೆಯು ತಿಳಿಸಿ ಈ ರಚೆಯ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ಅಂತಹ ಪ್ರಯುಷ ಸರ್ಕಾರಿ ನೀತಿರೀಗಿ ಸರ್ಕಾರ ವಿಸ್ತರಿಸಬೇಕಿದ್ದು ಈಂರೆ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಗೆ ಸ್ವೀಕೃತವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮೂಲತಃ ಕಿರುವಾಲನಾ ರಚೆಯ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ಮಹಿಳಾ ನೀತಿರೀಗಿ ಮಾತ್ರ ವಿಸ್ತರಿಸಿದ್ದಾಗ್ನೇ ಈ ವ್ಯೋಮಸರಾಗಿರುವ ಪ್ರಯುಷ ಸರ್ಕಾರ ನೀತಿರೀಗಿ ಈ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುವುದು ನಾಯಿಸಿಸ್ತುತ್ವಾಗುವುದನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಸರ್ಕಾರ ಕಿರುವಾಲನಾ ರಚೆಯ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ತೆಲ್ವ ಪರಿಸ್ತುಗಳಿಗೆಳಿಸುತ್ತು ಒಂಟಿ ವ್ಯೋಮಸರಾಗಿರುವ (single male parent) ತೆಲ್ವಾಹಿತ/ವಿವಾಹ-ವಿಭ್ರೇದಿ/ವಿಧುರ ಸರ್ಕಾರ ಪ್ರಯುಷ ನೀತಿರೀಗಿ ಸರ್ಕಾರ ಹಿಸ್ತರಿಸಲು ತೆಮ್ಮಾರ್ವಿಸಿದೆ. ಅದರಂತೆ, ಈ ಅರ್ಥಕ.

ಸರ್ಕಾರಿ ಅರ್ಥಕ ಸಂಖ್ಯೆ:ಆಜ 3(ಇ) ನೇನಿಂದೆ 2023, ಚೌಕ್ಕಿಂದು,ದಿನಾಂಕ:9.6.2023

ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿರುವ ಕಾರಣಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ, ಸರ್ಕಾರಿಪ್ರ ಒಂಟಿ ವ್ಯೋಮಸರಾಗಿರುವ (single male parent) ಅವಿವಾಹಿತ/ವಿವಾಹ-ವಿಭ್ರೇದಿ/ವಿಧುರ ಪ್ರಯುಷ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ ನೀತಿರೀಗಿ ಅವರ ಇಡೀ ಸೇವಾವಧಿಯಲ್ಲಿ ಗರಿಷ್ಠ 6 ತಿಂಗಳ ಅವಧಿಗೆ ಅಂದರೆ ಒಟ್ಟು 180 ದಿನಗಳಿಗೆ ಮಿರುದಂತ ಕಿರುವಾಲನಾ ರಚೆಯ ಸೌಲಭ್ಯವನ್ನು ತಕ್ಷಣದಿಂದ ಬಾರಿಗೆ ಬರುವಂತ ಮಂಡಳಿಯ ಮಾಡಿದೆ. ರಚೆಯನ್ನು ಮಂಡಳಿಯ ಮಾಡುವ ಸ್ಥಿತಿ ವ್ಯಾಧಿಕಾರಿಗೆ ದಿನಾಂಕ:21.06.2021 ರ ಸರ್ಕಾರಿ ಅರ್ಥಕ ಸಂಖ್ಯೆ:ಆಜ 4(ಇ) ನೇನಿಂದೆ 2021 ರಲ್ಲಿ ವಿಧುರವಾಗಿರುವ ಪರಿಸ್ತುಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಫನುಸಾರ ಅನ್ಯಾಯಿಸಿಕೊಂಡು ಕಿರುವಾಲನಾ ರಚೆಯನ್ನು ಮಂಡಳಿಯ ಮಾಡತಕ್ಕದ್ದು.

ಯಾವುದೇ ಸಂಭಾಫದಲ್ಲಿ ಕಿರುವಾಲನಾ ರಚೆಯನ್ನು ಪರಿಸ್ತ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿತ ಪ್ರಯುಷ ನೀತಿರೀಗಿ ವಿವಾಹ ಮಾರ್ಗಿನೊಂದಲ್ಲಿ ಆ ದಿನಾಂಕದಿಂದ ಕಿರುವಾಲನಾ ರಚೆಯ ಕಾನಾಗಿಯೇ ರಿಂಗ್‌ರೋಲ್‌ತ್ವದ್ದು.

ಈ ಅರ್ಥಕದ ಉಳಿಂಥಾಗಿನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ನಾಗರಿಕ ಸೇವಾ ನಿಯಮಾವಳಿಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲು ಪ್ರಶ್ನೆತ ಅವುಗಳಿಯನ್ನು ತರಾಗುವುದು.

**ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯವಾಲರ ಅರ್ಥಕಾನುಷಾರ
ಮತ್ತು ಅವರ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ,**

**Signed by Ajay Korade
Date: 09-06-2023 16:10:45**

(ಅಧಿಕಾರಿ ಎಂ. ಕೋರಡಿ)

ಸರ್ಕಾರಿ ಅರ್ಥಕ ಕಾರ್ಯಾಲಯ

ಅಧಿಕಾರಿ ಇಲಾಖೆ (ನೇನಿಂದೆ-1)

ದೂರವಾಣಿ: 080-22033135

ಜ್ಞಾನವೇ ವೈರಾಗ್ಯದ ಭೇಲ.

ಪರಾತ್ಮಾಸ್ಮೀತ್ರ

ಚಾರುಮತಿ

ಅರುಂಧತ್ಯನಮಾಯಚ | ಸಾವಿತ್ರೀ ಜಾನಕಿ ಸತೀ |
ದೈಪದೀ ಕನ್ನಗೇ ಗಾಗೀರ | ಮೀರಾ ದುರ್ಗಾವತೀ ತಥಾ |
ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಅಹಿಲ್ಯೆ ಚಿನ್ಮಾರ್ಮಾ ರುದ್ರಮಾಂಬಾಸು ವಿಕ್ರಮಾ
ನಿವೇದಿತಾ ಶಾರೀರಾ ಚ ಪ್ರೋಷ್ಯ ಮಾತ್ರ ದೇವತಾಃ |
‘ಯತ್ನಾಯಾಸ್ತಪ್ರಜ್ಞಂತೇ ರಮಂತೇತ್ತ ದೇವತಾಃ’

ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಹಿರಿಮೆಯಲ್ಲಿರುವ ವೈಷಣಿಗಳ ಒಂದು ಪ್ರಮುಖ ಅಂತರೆ ಸಿಗೆ ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ನೀಡಿರುವ ಗೌರವದ ಸ್ಥಾನ.. ಏಕೆಂದರೆ ದೇಶದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸುವಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸರ್ವಸ್ವವನ್ನು ಅರ್ಥಸಿರುವ ಸ್ತೀರತ್ವಗಳ ಜರಿತ್ಯೆಯು ನಾಡಿನ ಉದ್ದಗಲಕ್ಕೂ ವಿರಾಜಿಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ತೊಟ್ಟಿಲು ತೊಗುವ ಕ್ಯಾಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಹಿಡಿಯತ್ತದೆ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರುವ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ವೀರರಾಜೀಯರು ದೇಶದ ಹಲವು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ ಸಾಹಸನ್ನು ಮರೆದಿದ್ದಾರೆ. ಇನ್ನು ಧಾರ್ಮಿಕ, ಸಾಮಾಜಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಂತೂ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ತೋರಿದ ಆದರ್ಶ ವೈಕಿಂಗಿನಿಸಿಕೊಂಡ ನೂರಾರು ಮಹಿಳೆಯರು ದೇಶದ ತುಂಬ ಮಂಜಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಭಾರತದ ನೆಲವನ್ನು ‘ಪುಣ್ಯಭೂಮಿ’ ಎಂದು ಕರೆಯುವುದು. ಅವರೆಲ್ಲರ ಸ್ರಣೆ ಎಂದಿಗೂ ಸೂಕ್ತಿಕಾರ್ಯದಾಯಕ.

ಸಾರ್ವಕಾಲಿಕವೂ, ಸಾರ್ವಜನಿಕವೂ ಆದ ಜೀವನವೊಲ್ಗಳನ್ನು ಇಡೀ ಜಗತ್ತಿಗೇ ಸಾರಿರುವ ವೇದಗಳೆಂಬ ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಜ್ಞಾನಭಂಡಾರೆವನ್ನು ವಿಶ್ವಕ್ಕೆ ನೀಡಿರುವ ದೇಶಭಾರತ. ಈ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಮಂತ್ರ ದ್ರವ್ಯಾರ್ಥಾದ ಅನೇಕ ಯುಷಿಮುನಿಗಳು ಲೋಕ ಕಲಾರ್ಥದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಲ್ಲಿ ಸಲ್ಲಿಸಿರುವ ಸೇವೆಯಂತೂ ಅನುಷ್ಠಾನವಾದುದೇ. ಆಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ಆಶ್ರಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಗೃಹಸ್ಥರ್ಥ ವ್ಯಾಪಕವನ್ನೂ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತೇ ಲೋಕೋಪಕಾರದ ಕಾರ್ಯಗಳಲ್ಲಿಯೂ ತೊಡಗಿದ್ದ ಆ ಯುಷಿಗಳಿಗೆ ಅವರ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರವನ್ನು ನೀಡುತ್ತ ತಮ್ಮ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಭಾವನ್ನೂ ವಿಶೇಷ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಸಿರುವ ಅವರ ಪತ್ತಿಯರ ಸಾಧನೆಗಳೂ ಸಹ ಅಷ್ಟೇ ಮಹತ್ವದಾಗಿವೆ.

ಈ ನಿಷ್ಪನ್ನಿ ಮಹಾ ಪತಿಪ್ರತಿಯರೆನಿಸಿಕೊಂಡು ತಮ್ಮ ಆಶ್ರಮಕ್ಕಿರು ಬಲದಿಂದ ಜ್ಯೇಶ್ವನ್ ಸ್ವರೂಪಿಗಳಿನಿಸಿರುವ ಅರುಂಧತೀ, ಅನಸೂಯೆ, ಸಾವಿತ್ರೀ, ಜಾನಕಿ, ಒಂದು ಸಾಲಿನಲ್ಲಿದ್ದರೆ, ಅದ್ವಿತೀ ವಾಗ್ಯಾಯಿನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಯುಷಿಕೆ ಗಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನಿಯಾಗಿದ್ದು ತನ್ನ ಬೆಳಿಕ ಸಾಮಧ್ಯದಿಂದ ಸೀರತ್ತುವೆನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಳೆ. ಧರ್ಮರಕ್ಷಣೆಯ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಸಾಮಧ್ಯವನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರುವ ದೈಪದಿಯಂತೂ ಸೀರಕ್ತಿಯ ಸರ್ಪದೊಂದಿಗೆ ಕ್ಷಾತ್ರದ ಮಹತ್ವವನ್ನು ತಿಳಿಸಿದ್ದಾಳೆ. ಸ್ತೋತ್ರವಂತಳಾದ ಕನ್ನಗಿಯ ವೈಕ್ರಿತ್ಯ ತನ್ನ ಪಾತಿಪ್ರತ್ಯದ ಬಲದಿಂದ ಅಧರ್ಮವನ್ನು ಅಳಿಸಲು ಸಮರ್ಪಳಾದುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ರಾಣಿ ದುರ್ಗಾವತಿ ಕೂಡ ಹಾಗೆಯೇ. ಹದಿನಾರನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದ ಈಕೆ ರಜಪೂತ ಮಹಿಳೆಯಾಗಿದ್ದು, ಪರಿಯ ಮರಣ ನಂತರ ಗೆಂಡಾನ್ನ ರಾಜ್ಯದ ಜುಕ್ಯಾರೀಯನ್ನು ಹಿಡಿದು ಸಮರ್ಪಳಾಗಿ ಆಳ್ಜಿಕೆ ನಡೆಸಿದ್ದಲ್ಲದೆ ಮೊಫಲರನ್ನೂ ಸಹ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಎದುರಿಸಿ ನಿಂತ ದಿಟ್ಟಿ ಹೆಣ್ಣುಗಳಾಗಿದ್ದಳು. ದೇಶದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಸಿದ ಹೋರಾಟದಲ್ಲಿ



ಮುಂಚೊಣಿಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುವ ಧೂನ್ವಿಲಕ್ಷ್ಯಾಬಾಯಿಯ ತ್ಯಾಗ, ದೇಶಪ್ರೇಮ, ಧೈರ್ಯ, ಸಾಹಸಗಳನ್ನು ಮರೆಯಲು ಸಾಧ್ಯವೇ?

ರಾಣಿ ರುದ್ರವಾಂಬಿಯ ಶೌರ್ಯ, ಸಾಹಸಗಳನ್ನು ಮರೆಯಲಾದಿತೇ? ಕಾಕೆಂದರೆ ವಂಶದ ಈ ರಾಣಿ ಎರಡು ದಶಕಗಳ ಕಾಲ ಆಂದ್ರದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಣವಾಗಿ ಆಜ್ಞಾತವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದು ಪ್ರಸಂಗ ಬಂದರೆ ಕ್ಷಾತ್ರ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅಂಗಿರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಹಿಂದೂ ಶ್ರೀಯರು ಶಕೆರಂಬುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಮಾತ್ರದ ರಾಣಿ ದೇವಿ ಅಹಿಲ್ಯಾಬಾಯಿಯ ಹೆಸರಂತೂ ನಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸದ ಪುಟಗಳಲ್ಲಿ ಅಜರಾಮರವಾಗಿರುವಂತಹದು. ದೇಶದಾದ್ಯಂತ ಈ ಕಟ್ಟಿಸಿದ ದೇವಾಲಯಗಳು, ಧರ್ಮಭಂಗಳು, ಜೀವೋರ್ಥಾರ ಮಾಡಿದ ಮಂದಿರಗಳು ಇಂದಿಗೂ ಆಕೆಯ ಹೆಸರನ್ನು ಸಾರುತ್ತಿವೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ, ಆಕೆಯ ಆಜ್ಞಾತ ವಿಧಾನ ಕೂಡ ವಿಶ್ವಾದುದೇ ಆಗಿತ್ತು.

ದೇವಿ ಎಂಬ ಬಿಬಿದನ್ನೇ ತನ್ನ ಹೆಸರಿನೊಂದಿಗೆ ಇರುವಂತೆ ನಡೆದುಕೊಂಡ ಮಹಾನ್ ವೈಕ್ಯಾತ್ಮಕ ದೇವಿ ಅಹಿಲ್ಯಾಬಾಯಿ ಹೋಳ್ಜ್‌ರ್. ಶಾರದಾ ಮಾತೆ ಅವಧಾರತನಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದ ರಾಮಕೃಷ್ಣಪರಮಹಂಸರ ಪಿತ್ಯಾಯಾಗಿದ್ದರೂ ಅವರ ಅಧ್ಯಾತ್ಮದ ಸಾಧನೆಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಹಕಾರವನ್ನು ನೀಡಿ, ಸ್ವಂತಃ ಶಿಷ್ಯರೆಲ್ಲಿಗೆ ತಾಯಿಯನಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿದವರು.

ವಿದೇಶೀ ನೆಲದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದ ನಿವೇದಿತಾ ಅಲ್ಲಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಬೆಳೆದರೂ, ವಿವೇಕಾನಂದರಿಂದ ಪ್ರಭಾವಿತರಾಗಿ, ಭಾರತೀಯರ ಸೇವೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಂಕಲ್ಪದೊಂದಿಗೆ ಬಂದು ಈ ನೆಲದಲ್ಲಿಯೇ ನೆಲೆಸಿ ಇಲ್ಲಿನ ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಷಣಿಗೆ ಅಗತ್ಯವಾಗಿದ್ದ ಹಲವು ವಿಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ದಾರಿ ತೋರುತ್ತ, ತನ್ನ ಬದುಕನ್ನೇ ಮುಡಿಪಾಗಿಟ್ಟು ಬಾಳಿದ ಹೆಣ್ಣುಮಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದು ನಮ್ಮ ಅಷ್ಟಂತ ಪ್ರಮುಖ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ. ಈ ಎಲ್ಲ ಮಹಿಳೆಯರು ನಮ್ಮ ದೇಶದ ನೆಲವನ್ನು ಪಾವನ ಮಾಡಿದವರು, ಹಾಗಾಗಿ ಪ್ರಾತಃಸ್ವರ್ಣೇಯರೇ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

ಮನಸ್ಸು ಕನ್ನಡಿಯಂತೆ ಶುಭ್ರವಾದರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೇಯ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ.

ವ್ಯಾಧಾಶ್ವಮ

ವಯಸ್ಸಾದ ಮೇಲೆ ಜೀವನ ನಡೆವುವುದು ಒಂದು ಕರ್ತಿಂ ಸಮಸ್ಯೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅರೋಗ್ಯ ಕ್ಕಿಣಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಬದುಕಿರುವುದೇ ವ್ಯಾಧಿ. ಈ ರೀತಿ ಅಸದ್ಯೇಯ ಭಾವನೆ ನಮ್ಮು ಹಿರಿಯರ ಅಭಿವಾ ವಯೋವ್ಯಾದರ ಮೇಲೆ ಇಂದಿನ ಯುವವನರೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದಿದೆ ಮತ್ತು ಭಳೆಯತಲೇ ಇದೆ.

ହିଁଠିନ କାଳଦଲ୍ଲି ହିରିଯିରିଂଦ କିରିଯିରପେଗୋ କୁଡ଼ିଦ ମୁନ୍ଗେଖୁ ସୁଲି ଶଂତୋଷଗଳ, ସମ୍ବୁଧିଯ ଦୟୋତକବାବିତୁ. ଶଂଶୁତି ଶଂପୁଦାଯଗଳ ଆଗରବାବିତୁ. ହିରିଯ, କିରିଯିରେଲ୍ଲର ଛିତିଗଳିଙ୍ଦ ଅରୋଗ୍ନକର ଶମାଜ ଶୁଣିମୁହଵନ୍ତ ନୈଜ ବାତାବରଣ କି ତୁଳିବିଦ ମୁନ୍ଗେଲିଙ୍ଦରେ ଉଲଙ୍ଘନ କରିବିଲୁ. ଆଦରେ କିନି ଅଧିନିକ ଶମାଜଦଲ୍ଲି ଶଂଦଭଗଳୁ ଶୁଣିମୁହିରୁପ ଡତ୍ତଦଗଳିଙ୍ଦ ଅବିଭକ୍ତ କୁଟୁମ୍ବଗଳୁ ବଢିଦୁ କୃତକ ବାତାବରଣ ଏବହୁ କୁଟୁମ୍ବଗଳୁ ମୁଣ୍ଡପିଲିବେ. ଇଦରିଂଦ ନିଧାନବାବି ଜୀବନଦ ମୋଲାଗଲୁ ନତିଶି ହୋଇଗୁଥିଲିବେ.

ಯುವ ತಲೆಪಾಡು ತಮ್ಮ ಪೈಮೋಡೆ ಜೀವನದ ಒಟಗಲ್ಲಿ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಲಕ್ಕಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಬಹುಕಂ ಸಂಕೀರ್ಯಲ್ಲಿರುವ ಹಿರಿಯರನ್ನು ದೃಷ್ಟಿ, ಪಾನ್ಸಿಕ ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಅರ್ಥಕ ಕಾರಣಗಳನ್ನಿಡ್ದೆ. ಅತಿಕಂದತ್ತ ದೂಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಇರುವಿಕೆಯೇ ಒಂದು “ಹೋರೆ” ಎಂಬಂತೆ ಬಿಂಬಿಸಿ, ಅವರದು ವ್ಯಧವಾದ, ಜೀವದ ಜೀವನ. ಅವರನ್ನು ನೋಡಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಒಂದು ದೂಡು ಸಮಸ್ಯೆ ಎಂದು ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಚರ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಎಂಬಂತೆ ಇಂದಿನ ಸಮಾಜ ಒಂದು ಉಪಾಯ ಅಥವಾ ಮಾರ್ಗವನ್ನು, ಹುಡುಕಿಡೆ. ಅದರ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯೇ “ವಾಶಾಪ್ರಮುಖ”.

“వ్యాధులు” ఎవడరి చిరియ నాగీకిరు అందరి పంచోవ్యాధులు ఒందల్లు ఒందు కారగిలండాగి మనేయింద హేరబంద అథవా మనేయింద హేరచొడల్పుట్టి, ఒందచే ఒట్టుకొ తమ్మ అంత్య కాలదచరిగూ దిన చూడువ శ్ఫులు. కేలవోమై వ్యాధుత్వమగళల్లి వూ కోట్టు ఇరబేకానుత్తదే. కేలవోందు అనాధరిగెందే ఇరువ ఆశమగళు.

ఈ ప్రధానమయిన పరికల్పనలేయే నెన్ను భారతీయ సంప్రదాయచ విరుద్ధచావిడ. ఆదర్శ పొత్తులై దేశగళ అనుక్రమించుపోవడల్లి ముంచోణియల్లిదువ నావు ప్రధానమయిన పరికల్పనలేయేను, ఒప్పు అప్పి బెంచు తిర్చేపే. దినశిలంద దినశిక్ష ప్రధానమయిన సంప్రదాయను, ఏరిసుటల్లే ఇదేపే.

ప్రధానమధల్న నడెయివ ద్వారందిన కణివచ్చికి అభివా అల్లిన ఒలితు కేడకుగఁ కురితు అరియుపుడక్కింత అదర పరికల్పనేయన్నే నమ్మ సంశోభింద దూర జడబేంబుయు నన్న ఆశయావాగిద.

ವ್ಯಾಧಾಶ್ರಮದ ಹುಟ್ಟಿಗೆ ವಲವಾರು ಕಾರಣಗಳಿವೆ. ಈ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಅಭಾವಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಪರಿಹಾರ ಕಂಡುಕೊಂಡರೆ, ಈ ಬರವಣಿಗೆಯ ಉದ್ದೇಶ ಸಾಫ್ಟ್‌ಕವಾಗುವದು ಮತ್ತು ವ್ಯಾಧಾಶ್ರಮದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ನಿರ್ಮಿಸಿಯವಾಗುವದು. “ಎರಡು ಕ್ಯೂ ಸೇರಿದರೆ ಚಪ್ಪಾಳೆ” ಎಂಬಂತೆ ವ್ಯಾಧಾಶ್ರಮದ ಹುಟ್ಟಿಗೆ ಯುವಜನನೆ ಮತ್ತು ಹಿರಿಯರ ಕೆಲವು ಕೋಟ ದೊಂಡಣಿಗೆ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣಗಳಾಗಿವೆ. ಇವರಿಬ್ಬರ ಮಧ್ಯ ಇರಬೇಕಾದ ಬಾಂಧವ್ಯದ ಕೊಂಡಿ ಕಳಚಿ, ತಲೆಮಾರುಗಳ ಅಂತರ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಹಿರಿಯರ ಬೇಂಧವಾಬಾರಿತನ ಮತ್ತೆ ಕಿರಿಯರ ನಿಲಾಕಣ್ಣಿನಂದಾಗಿ “ವ್ಯಾಧಾಶ್ರಮ” ಎಂಬ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ನಷ್ಟ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ತಲೆ ಏಕೆ ನಿಂತಿದೆ.

ମେଦଲିଗେ, ଯୁଵଜନତେର ଲୋପଦୋଷଗଳ ବିଗ୍ନ ତିଳିଯୋଇ. ହିରିଯର ମେଲେ ଜୀର୍ବିକୋକାଦ ଗୋରାପ, ଅଦର, କାଳଜ ମୁମଂଦାଦପୁରୁଷ ଦିନଦିନ ଦିନକୁ କଢିମେଯାଗୁଥାରୁ, ଅଦର ଜାଗପନ୍ଦୁ ଅଲକ୍ଷ୍ମୀ ଅସଦ୍ଦେ ମୁଣିକୋଳୁଥାରୁ ଜୀବେ. ଇବନିନ ସ୍ଫରାଟେକ୍ ଛିପଦଲ୍ ଜୀବନ ବିନମ୍ ରଣରଙ୍ଗପାରି ମାହାରାଦାଗିଦେ. “ଜୁଦୁପରଲ୍ ମୁଖପାରି ବାଜୋଇଏ” ଏବୁପାପ ମାତେ ଜୁଲୁ... ଏଲ୍ଲା ବେଳୁ, ଏଲ୍ଲାପନ୍ଦୁ ଅନୁଭବଶେଷେ ଏନ୍ନପାପ ହେବାଗୁଡ଼ିନ୍. ଆଫିରା ମୁଖରତେ ମୁଖପାରା ତ୍ରୈମଂତିକେ, ଶୁଯିମ ଜୀଉତି କାଣାଗାନ୍ଧିନ୍. ଅପରଦେ ଅଦ ଜାନକାଗଳ୍ଲୁ ପିରିଯର ବିଂତତେନଦ ତପକ ତଳାଗଳନ୍ତିର ଗମନିମହାପଞ୍ଚ ମୁରୁଶୋତୁ ଜୁଲିଦଂତାଗିଦେ. ହିରିଯର ଅଗତ୍ୟଗଳନ୍ତୁ ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟଂ ପୂର୍ବେଶଲାଗଦେ ଏ ଦୟାଦୁପରିତାଗିଦ. ସଂପଦାଯ, ଅକର୍ଷଣଗଳନ୍ତୁ ପାଲିଶଲାଗଦ ଶପନେ କଳେଦିଶିଲେଇବୁ ହିରିଯର ଏବଂଦରେ ଭାବିକୋଠାଇ, ହେବାଦରା ମାଦି ଅଦରିନ ବିଦୁଗରେ ହୋଇଦବେଳିମ୍ ଅପକାଶଗଳାଗି ଏଦୁର ନୋଦୁତ୍ତିଦ୍ଵାରେ. ଦିଜଟିଲ୍ ଯୁଗଦଲ୍ ପତକିରୁପ ଯୁଗଜନତେ ତମ୍ଭୁ ହିରିଯର ଅଧରୁକିରିତିକିରିତି ମୋନିଦିଶିଲୁପୁରୁଦ୍ଧିଲ୍. କିନିନ କାଲଦ ଶିଷ୍ଟାବରଗ ଅରିବିଲ୍ ମୁତ୍ତୁ ତମ୍ଭୁ ମେନ୍ଦୁ ମୁଖକଗଳନ୍ତୁ ମୋରିନ ଜନକ୍ଷେ ତିଳିଶୁଭାର୍ତ୍ତେ ଏବଂବିତକ ଏଇତ୍ତି କାରାଗଳନ୍ତୁଦ୍ଵାରୀ ତମ୍ଭୁ ହିରିଯରନ୍ତୁ ଘେରାଧୂତମ୍ଭୁ ଶେରିଶଲୁ ମୁମଂଦାଗିଦ୍ବାରେ. ହିରିଯର ଅସ୍ତ୍ରୀ ପାସ୍ତ୍ର, ହୋକାମଗଳ ବେଳୁ, ଅପରନ୍ତୁ ନୋଦିଶିଲୁଥାରୁ ଜବାବ୍ଦୀର ମାତ୍ର ବେଳେ ଏବଂ ଫୋରରେ ହୋଇଦିଦ ଯୁଵଜନତ ତମ୍ଭୁ ଜବାବ୍ଦୀରିଯିନ କଳିଶିଲୁଥା ହାତୋରେମୁକ୍ତିଦ୍ଵାରେ. ଏରଦେନ୍ୟୁଦାଗି, ହିରିଯର ଲୋପଦୋଷଗଳ ବିଗ୍ନ ମାତନାଦୁପୁରାଦରେ, ହିରିଯରେ ସ୍ତ୍ରୀର ମାଦିଶିଲୁଥାର ତମ୍ଭୁ କଳିଦ ତମ୍ଭୁ କଳିଦ ଦୋର ଜୀର୍ବିକୋକାଦ ପଥଙ୍ଗ ତମିଦିଶିଲୁତ୍ତିଦାରେ.

కసిన తలేమారిన జనర జంజడగళను అభ్ర మాడికొల్పదే, హోరగె దుడియువవర ముందిరువ సవాలుగళు అరియువ గోచిగె హోగడే, ముఖ్యవాణి హోందాఁఁకి సహబాళ్ళ మాడలారద మనస్తుతియిందాగి తమ్మ జీవనవన్ను నరకవన్నాగి మాడికొండు తాపే వృద్ధాత్మమద హాడి తులియువంతే మాడికొల్పుత్తిద్దారె. తమ్మ తలేమారిన ఆభరకే సంపూర్ణాయగళను యువజనతేయ మేలే హేరి అవరు అదన్ను పాలిశద్దదే, అవర మనస్తున్న కెడెసి అవరు తోలులాడువంతే మాడి జోతిగె తాపూ బళలీ కిందివియ వాతావరణ శ్వసిస్తి “వృద్ధాత్మమ” ద బగ్గె యోఉసువంతే మాడుత్తారె. ఇన్నూ కెలపూందు మనసేగల్లి హిరియిరు “లేచ్కుళ్ళ లుంపు అట్టక్కుళ్లు” ఎంబుంతవ వాతావరణ ఇరుతారె. ఒంటికనద, అనాథ ప్రత్యేష్యు బాళ్ళ మాడలాగడే వృద్ధాత్మమద మోరే హోగువంతవ సందభ్ర తానాగే శ్శియాగిరుతాడె.

ಬಟ್ಟನ್ನಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಹಿರಿಯರ ಮತ್ತು ಯುವಜನಕೆಯ ನಡುವಿನ ಅಂತರ ಕಿಮೆಯಾದಷ್ಟು ವ್ಯಾಧಾಶ್ವಮಗಳು ಅವಕ್ಕೆತ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಇಬ್ಬರ್ಲೀ ಅನುಭಂಧದ ಅನುಮತಿಯ ಬಿಂಧನದ ಸೇಕೆತ ಇರಬೇಕು. ಹಿರಿಯರ ಮಕ್ಕಳ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಗೌರವಿಸಬೇಕು. ಆದಷ್ಟು ಹೊಂದಾಡಿಕೊಂಡ ಇರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಭೀದಭಾವ ತೋರದೆ, ಎಲ್ಲರನ್ನೂ ಸಮಾನತೆಯಿಂದ ಔಟಿಸಿ ತಮ್ಮ ಹಿರಿತನದ ಗೌರವದನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಂಡರೆ ಅ ಪಟ್ಟಂಬ ಸುವೀ ಕುಟುಂಬವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದೇ ಏತೆ ಯುವಜನತೆಯೂ ಕಾಡ ತಮ್ಮ ಹಿರಿಯರ ಆಸ್ತಿಪಾಠಿಗಳಿಂದ ಅವರ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಳಿಯಂದೇ ಅವರ ಎಲ್ಲಾ ಅಗತ್ಯಗಳನ್ನೂ ಆದಷ್ಟು ಸ್ಥಯಂ ಮಾರ್ಪಡಿಸುವುದರತ್ತ ಗಮನವರಿ ಅನ್ನ ಬಟ್ಟೆ ಕೊಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಅವರ ಮನಾಂತಿಯತ್ತಲೂ ಚತ್ತದರ್ಶಿ ನಿಸ್ಸಾಫ್ರ ಭಾವನೆಯಿಂದ, ಗೌರವದಿಂದ ಮುಖ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾಯಿಂದ ಅವರನ್ನು ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ನಾವು ನಮ್ಮ ಹಿರಿಯರನ್ನು ಹೇಗೆ ನಡೆಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳು ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಮರಯಬಾರದು. ಇಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಮುಂದೊಂದು ದಿನ “ಮಾಡಿದ್ದಕ್ಕೋ ಮಹಾರಾಯ” ಎಂಬಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಕೊಟುಂಬಿಕ ಭಾಂಡಾಪ್ಪ ಸಂಬಂಧಗಳ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯನ್ನೂ ನಮ್ಮ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಲಿಯುವ ಅವಕಾಶ ಬರುವುದು, ಹಿರಿಯರಿರುವ ಪಟ್ಟಂಬದಿಂದಲೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕು. ಕಾಲ ಇರುವುದು ಹೀಗೆ ಅದರಂತೆ ನಾವಿದ್ದೇವೆ ಎನ್ನುವ ಒಣಿಂಬಂಧ ಬಿಟ್ಟು ಮೌಲ್ಯಾಗಳನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬಳೆಸಬೇಕಾಗಿರುವುದು ನಮ ಯುವಜನಕೆಯ ಆದ್ದ ಕರ್ತವ್ಯ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶವಾಗಬೇಕು.

“ಉರಿಗೊಂದು ಅರಳಿವರ ಮನೆಗೊಬ್ಬಿ ಹಿರಿಯ” ಇದರ ಮಹತ್ವ ಅರಿತರೆ ವ್ಯಾಧಾಶ್ವಮದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯಿಂದ ಕಿತ್ತಳೆಗೆಯಬಹುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವೇ ಇಲ್ಲ.



ଲେଖକ ଏମ୍ପିରିଆ ଡା.

ಶೈಕ್‍ಹಿಕ ಸಮಾಜೋಚಕರು, ಶೈಕ್‍ಹಿಕೋಜಿ
ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ (ಗೋತ್ತ), ಗಂಗಾನಗರ,
ಬೆಂಗಳೂರು-560 032
ಫೋನ್: 9980033636

ಚಿತ್ರ ಸುದ್ದಿ



ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಘದ ಹೋಜಕರಾದ ಶ್ರೀ ಕೃಂತಿ ನರಹರಿ ಅವರ 92 ನೇ ಜನ್ಮದಿನದ ಪ್ರಯೋಗಕ್ಕೆ ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಘದಿಂದ ಶುಭ ಹೋಜಕರಾದ ಅಭಿನಂದಿಸಲಾಯಿತು.



ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರುವ ಸಹ ಶಿಕ್ಷಕರು, ದೈತ್ಯಿಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ವೈತ್ಯ ಶಿಕ್ಷಕರು (ಉತ್ತರಕರ್ಮ, ಸಂಗೀತ, ತೊಟಗಾರಿಕೆ, ನೃತ್ಯ, ಮೌಲಿಗೆ) ಕಾ: ಶಿಕ್ಷಕರು ಇಸ್ಟಿಂಟಿಟ್ ವಿಭಾಗದ ಶಾಲೆಗೆ ಮತ್ತು ವಿಭಾಗದ ಮೇರಗಡೆ ಸ್ಥಳ ಅಯ್ಯಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಕೇವಲಿಂಗ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅವಾಕ ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಕನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಂಘದ ನಿರ್ಯಾಗ ಮಾನ್ಯ ಅಂತರ್ಗತ ಮತ್ತು ಮಾನ್ಯ ನಿರ್ದೇಶಕರ (ಪ್ರೋಫೆಸರ್ ಶ್ರೀಗಂಗಾಲ್ ಶಾಲೆ) ಅವರ ಜೀತೆಯಲ್ಲಿ ಒರ್ವೆಮಾಡಲಾಯಿತು. ಕಾ: ವಿಜಯಕೃ ಧನಕೃತ್ಯಕಾರಿ ಸ್ವಂದಿಸಿದರು.

ಶಿಕ್ಷಕ ಸಮಾಜಾರ ತರಿಸಲು ಇಲಾಖೆಯ ಆದೇಶ

D.P.I. (Special) ಅವರ ಆದೇಶ ಸಂಖ್ಯೆ T3-LBS-RKM-7/79-80 ದಿನಾಂಕ 20-6-1980ರ ಪ್ರಕಾರ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಧಿಕಾರಿಗಳು, ಹೃಸ್ಮಾಲುಗಳು, ಜ್ಞಾನಿಯರ್ ಕಾಲೇಜುಗಳು ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಕರ ತರబೇತಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು (I.T.I.) ತಮ್ಮ ವಾಚನಾಲಯ ಅಥವಾ ಮಸ್ಕಾಲು ನಿಧಿಯಿಂದ 'ಅಲಿಲ ಕನಾಟಕ ಶಿಕ್ಷಕ ಸಮಾಜಾರ' ಚಂದಾ ಪಾವತಿ ಮಾಡಬಹುದು.

IF UNDELIVERED PLEASE RETURN TO SENDER

Printed By :
J. M. Joshi

Karnataka Rajya Madhyamika Shikshaka Sangha ®.)

Published By:
J. M. Joshi

Karnataka Rajya Madhyamika Shikshaka Sangha (R.)

Owned By : J. M. Joshi
on behalf of Karnataka Rajya Madhyamika Shikshaka Sangha (R.)

Printed At: Rashtrotthana Mudranalaya,
'Keshava Shilpa', Kempegowda Nagar, Bengaluru -560 019

Published By : Karnataka Rajya Madhyamika
Shikshaka Sangha (R.)

55, 'Yadavasmurthi', 1st Main, Sheshadripuram, Bengaluru -560 020

Editor : J. M. Joshi, Karnataka Rajya Madhyamika
Shikshaka Sangha (R.), Bengaluru -20